

**INDICE**

[**I.** **INTRODUCCION.** 1](#_Toc83031260)

[**II.** **PARTE GENERAL** 2](#_Toc83031261)

[**1.** **PRINCIPALES RESULTADOS Y/O METAS ESTRATÉGICOS Y SU AVANCE.** 2](#_Toc83031262)

[**1.1.** **Vinculación a Resultado Estratégico Sector Turístico:** 2](#_Toc83031263)

[**1.2.** **Resultado institucional.** 3](#_Toc83031264)

[**1.3.** **Presupuesto asignado.** 4](#_Toc83031265)

[**1.4.** **Ejecución presupuestaria por Grupo de Gasto.** 4](#_Toc83031266)

[**1.5.** **Ejecución de presupuesto para pago de servicios personales.** 6](#_Toc83031267)

[**1.6.** **Importancia de la erogación en servicios personales.** 6](#_Toc83031268)

[**1.7.** **Ejecución del presupuesto de inversión.** 7](#_Toc83031269)

[**1.8.** **Presupuesto de inversión según su subclasificación.** 7](#_Toc83031270)

[**1.9.** **Criterios utilizados para la inversión realizada.** 8](#_Toc83031271)

[**1.10.** **Presupuesto por finalidad.** 8](#_Toc83031272)

[**1.11.** **Ejecución presupuestaria por finalidad.** 9](#_Toc83031273)

[**1.12.** **Distribución geográfica del presupuesto ejecutado** 10](#_Toc83031274)

[**1.13.** **Descripción de la ejecución presupuestaria por región.** 10](#_Toc83031276)

[**III PARTE ESPECÍFICA.** 12](#_Toc83031277)

[**1.** **PRINCIPALES PRODUCTOS, PROYECTOS REALIZADOS EN EL SEGUNDO CUATRIMESTRE.** 12](#_Toc83031278)

[**1.1.** **Viceministerio de Cultura.** 12](#_Toc83031279)

[**1.2.** **Viceministerio del Patrimonio Cultural y Natural.** 16](#_Toc83031283)

[**1.3** **Viceministerio del Deporte y la Recreación.** 22](#_Toc83031285)

[**1.4.** **Aportes a Entidades Culturales, Deportivas y Recreativas** 27](#_Toc83031287)

[**IV CONCLUSIONES** 28](#_Toc83031288)

[**V ANEXOS.** 33](#_Toc83031294)

1. **INTRODUCCIÓN.**

Con el objeto de fortalecer los distintos mandatos de rendición de cuentas desde una perspectiva institucional, el Presidente Constitucional de la República, Alejandro Giammattei Falla, mediante el Acuerdo Gubernativo 28-2020, creó la Comisión Presidencial Contra la Corrupción, asignándole en el artículo 8 inciso c), la atribución de: “…*Promover y fortalecer las medidas para prevenir y combatir la* corrupción, así como también promover la integridad, la obligación de rendir cuentasy la debida gestión de los asuntos y los bienes públicos…”. Adicionalmente, por medio del artículo 2 del Acuerdo Gubernativo 50-2021 se reguló que: “…Sin perjuicio de lo que dispongan otras leyes, podrán adoptarse los mecanismos adicionales de rendición de cuentasque se consideren…”. (Corrupción, 2021)

Esta Comisión está promoviendo mecanismos alternos de rendición de cuentas, orientando con ello a que la gestión pública se ejerza de manera abierta, propiciando que las autoridades superiores de las entidades públicas informen y se responsabilicen de los resultados obtenidos y de la utilización de los recursos de que disponen para la prestación de servicios públicos.

Gracias a los mecanismos implementados, el Ministerio de Cultura y Deportes (MICUDE) tiene la oportunidad de informar a la población sobre los logros obtenidos y el presupuesto utilizado para la promoción, formación, fomento y difusión de las expresiones artísticas tradicionales y contemporáneas; el estímulo a la creación artística, el control y regulación de espectáculos públicos; la inclusión de la dimensión cultural en procesos de desarrollo social; el fortalecimiento de la participación ciudadana; el reconocimiento de la multiculturalidad y el fortalecimiento de las relaciones interculturales; las acciones de protección, conservación y restauración del patrimonio cultural y natural, tangible e intangible del país y la promoción y fomento de la actividad física, el deporte para todos y la recreación física.

En cumplimento de las disposiciones presidenciales, el MICUDE presenta el II Informe de Rendición de Cuentas correspondiente al período de mayo a agosto de 2021, con el objeto de informar sobre los principales logros obtenidos en materia de cultura, deporte y recreación y el presupuesto ejecutado en los ámbitos de competencia de este ministerio.

1. **PARTE GENERAL**
2. **PRINCIPALES RESULTADOS Y/O METAS ESTRATÉGICOS Y SU AVANCE.**
   1. **Vinculación a Resultado Estratégico Sector Turístico:**

El MICUDE no tiene una competencia específica que le oriente a realizar acciones para impulsar los destinos turísticos de Guatemala, tema que corresponde al Instituto Guatemalteco de Turismo (INGUAT). Su función consiste en regular la protección, defensa, investigación, conservación y recuperación de los bienes que integran el patrimonio cultural de la Nación[[1]](#footnote-1) contribuyen a que los principales sitios de valor turístico existentes en Guatemala constituyan destinos de interés turístico.

Este ministerio realiza acciones de investigación, conservación, protección y restauración en los parques arqueológicos Tikal y Quiriguá, nominados por la UNESCO como patrimonio mundial en diversos sitios arqueológicos del país; administra 11 museos nacionales y regionales y dos centros culturales, incluyendo el Real Palacio de los Capitanes de Antigua Guatemala, en coordinación con el Consejo Nacional para la Protección de Antigua Guatemala (CNPAG); promueve la salvaguardia del patrimonio cultural intangible, constituido por instituciones, saberes, tradiciones y costumbres que son parte de la identidad de los guatemaltecos; y realiza transferencias presupuestarias a favor de entes receptores relacionados con la protección y conservación del patrimonio cultural de la Nación.

Debido a la importante contribución para constituir a Guatemala como destino turístico, se asoció una parte de la producción del *Programa 12- Restauración, Preservación y Protección del Patrimonio Cultural y Natural* al resultado estratégico del Instituto Guatemalteco de Turismo INGUAT:

*Para el año 2024, se ha mantenido en 3.5 de calificación del índice de competitividad turística (de 3.5 en la edición 2017 del Foro Económico Mundial).*

* 1. **Resultado institucional.**

El MICUDE únicamente posee un resultado institucional en 2021, el cual corresponde al Programa 11 – Formación, Fomento y Difusión de las Artes y está relacionado con los servicios de formación artística profesional y básica.

*Cuadro 1. Resultado institucional*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Programa** | | **11. Formación, Fomento y Difusión de las Artes** | | |
| **Unidad Ejecutora** | | **102. Dirección General de las Artes** | | |
| **¿Qué?** | | Formación artística | | |
| **¿Quiénes?** | | Personas de 12 a menos de 30 años. | | |
| **¿Cuál es el Cambio?** | | Incrementar | | |
| **¿En qué magnitud y tiempo?** | | en 18.9 por ciento al año 2024 | | |
| **Formulación del Resultado** | | Para el año 2024, se ha incrementado la participación de personas en las diferentes disciplinas del arte en 18.9 por ciento (de 9469 personas en 2014 a de 11,255 en 2024) | | |
| **Tipo de Resultado** | Inmediato | Intermedio | Final | X |

**Tendencia del resultado institucional.** El resultado Institucional reporta un 34% de avance, una cifra baja con relación a las proyecciones según POA 2021. El fenómeno se deriva principalmente por la pandemia COVID-19, provocada por el Sars-Cov-2 que afecta al mundo entero, en la actualidad se ha adoptado la virtualidad en 100% de conformidad con lo que establece el Acuerdo Ministerial No. 2-2021 de fecha 4 de enero de 2021, en las diferentes disciplinas del arte, elemento que no sustituye el acto presencial ya que las disciplinas de las artes en gran porcentaje se realizan a través de la práctica, con acceso a diferentes instrumentos o espacios idóneos para su desarrollo. El acceso a tecnología por parte de los estudiantes, es otro factor que ha influido negativamente. Asimismo, es preciso hacer mención que para el presente ejercicio alrededor de 15 Academias Comunitarias no se encuentran en funcionamiento lo que reduce significativamente la cantidad de población educativa; sumado a lo anterior no se tienen programados cursos de vacaciones.

* 1. **Presupuesto asignado.**

**Descripción del presupuesto asignado, vigente, ejecutado y saldo por ejecutar de la entidad.**

El presupuesto vigente para el MICUDE en el 2021 es Q. 572.96 millones. En el Primer Cuatrimestre se ejecutaron Q. 113.42 millones y en el Segundo Cuatrimestre Q. 150.64 millones, que representaron el 18.21 y el 26.29 % del presupuesto vigente de cada cuatrimestre. En el período de enero a agosto se ha ejecutado Q. 264.05 millones que representan el 46.09 % del presupuesto vigente.

* 1. **Ejecución presupuestaria por Grupo de Gasto.**

En el Cuadro 2 se presenta la información de la ejecución alcanzada al Segundo Cuatrimestre en Grupo 000 que comprende la retribución de los servicios personales, el Grupo 100 que se refiere a los egresos por concepto de servicios no personales, en el Grupo 200 de adquisición de materiales y suministros, el Grupo 300 en que se incluye la compra de propiedad, planta, equipo e intangibles, el Grupo 400 que contiene los gastos correspondientes a transferencias corrientes que no representan la contraprestación de bienes o servicios y cuyos importes no son reintegrados por los beneficiarios y el Grupo 900 el cual comprende asignaciones de créditos para el pago de sentencias Judiciales.

*Cuadro 2. Presupuesto por grupos de gasto al*

*Segundo Cuatrimestre 2021*

*(Cifras expresadas en millones de Quetzales)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Grupo** | **Asignado** | **Vigente** | **Ejecutado** | **Saldo por ejecutar** | **% Ejecución** |
| Grupo 000 | 264.69 | 294.55 | 168.42 | 126.13 | 57.18 |
| Grupo 100 | 146.57 | 83.97 | 26.63 | 57.34 | 31.71 |
| Grupo 200 | 85.4 | 70.46 | 33.01 | 37.45 | 46.86 |
| Grupo 300 | 90.83 | 89.31 | 8.55 | 80.76 | 9.58 |
| Grupo 400 | 34.46 | 29.88 | 23.42 | 6.46 | 78.38 |
| Grupo 900 | 1 | 4.79 | 4.02 | 0.77 | 83.95 |
| **Total** | **622.96** | **572.96** | **264.05** | **308.9** | **46.09** |

Fuente: elaborado por la DIPLAMI con datos proporcionados por - UDAF.

En la siguiente gráfica se presenta el presupuesto asignado, vigente, ejecutado y por utilizar en cada grupo de gasto, referido en millones de quetzales.

* 1. **Ejecución de presupuesto para pago de servicios personales.**
  2. **Importancia de la erogación en servicios personales.**

Al mes de agosto de 2021, el MICUDE ejecutó el 57.18% de su presupuesto vigente en pago de servicios personales, tomando en cuenta que el Ministerio, por la naturaleza de los servicios que presta a la población y para poder activar los procesos productivos, si requiere del recurso humano necesario para la generación del valor público, mismo que a pesar que actualmente el país sufre las consecuencias de la Pandemia Covid-19, el Ministerio realiza todos sus esfuerzos para atender a su población objetivo.

*Cuadro 3. Número de empleados, con o sin relación de dependencia por Unidad Ejecutora en el Segundo Cuatrimestre de 2021*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIDAD EJECUTORA** | **Empleados por Renglón** | | | | | **Total por Unidad Ejecutora** |
| **011** | **022** | **021** | **029** | **031** |
| 101-Dirección Superior | 51 | 1 | 43 | 81 | 0 | **176** |
| 102-Dirección General de las Artes | 363 | 0 | 341 | 93 | 79 | **876** |
| 103-Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural | 247 | 0 | 74 | 189 | 1,050 | **1,560** |
| 104-Dirección General del Deporte y la Recreación | 6 | 0 | 108 | 401 | 526 | **1,041** |
| 105-Dirección de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas | 8 | 0 | 43 | 249 | 0 | **300** |
| **Total por Renglón** | **675** | **1** | **609** | **1,013** | **1,655** | **3,953** |

Fuente: Dirección de Recursos Humanos del MICUDE.

* 1. **Ejecución del presupuesto de inversión.**

Al mes de agosto, el MICUDE ha ejecutado Q. 8.55 millones en el Grupo 3 Propiedad, Planta, Equipo e Intangibles, lo cual representa una ejecución del 9.58 % del presupuesto vigente. El renglón 332 – Construcciones de bienes nacionales de uso no común, en el cual se programó el presupuesto para la construcción de proyectos de inversión (especialmente obras de infraestructura deportiva y recreativa) no ha tenido mayor ejecución en el período reportado. La ejecución en Grupo 300 se ha realizado especialmente en los renglones 322-Mobiliario y equipo de oficina, 324-Equipo educacional y recreativo, 326-Equipo para comunicaciones, 328-Equipo de cómputo y 329-Otras maquinarias y equipo.

* 1. **Presupuesto de inversión según su subclasificación.**
  2. **Criterios utilizados para la inversión realizada.**

El MICUDE ha ejecutado Q. 8.55 millones de quetzales equivalentes al 9.58% del presupuesto vigente para el Grupo de Gasto Propiedad, Planta, Equipo e Intangibles. Se ha destinado recursos específicamente en el Subtipo de Gasto Inversión Física (mobiliario y equipo), priorizándose en el período reportado, las adquisiciones de equipo para comunicaciones (51.84 % del presupuesto ejecutado), cuyo objetivo fue la sustitución de equipo obsoleto y adquisición de nuevo equipo para el cumplimiento de los objetivos institucionales; así mismo, se realizaron adquisiciones de equipo educacional cultural y recreativo (27.32% del presupuesto ejecutado), con el objetivo de promover la actividad física, el deporte y la recreación. Además, se invirtió en la adquisición de otras maquinarias y equipos (22.56%), con la finalidad de dotar de equipo como escaleras, extintores, entre otros al personal de servicios generales. Por otra parte, se priorizó la sustitución de equipo de cómputo obsoleto (24.18%); además se sustituyó mobiliario y equipo de oficina que era necesario su sustitución e inicio de proceso de baja ante las autoridades competentes, por lo que se procedió a su adquisición (33.99%).

* 1. **Presupuesto por finalidad.**

Cuadro 4. Presupuesto por finalidad

(Cifras expresadas en millones de Quetzales)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Finalidad** | **Asignado** | **Modificado** | **Vigente** | **Ejecutado** | **% Ejec** |
| Servicios Públicos Generales | 61.21 | -59.74 | 1.46 | 0.90 | 61.33 |
| Atención a Desastres y Gestión de Riesgos | 0.00 | 2.00 | 2.00 | 1.83 | 91.50 |
| Actividades Deportivas, Recreativas, Cultura y Religión | 561.47 | 8.02 | 569.49 | 261.33 | 45.89 |
| Educación | 0.28 | -0.28 | 0.001 | 0.001 | 96.90 |
| **Total** | **622.96** | **-50.00** | **572.96** | **264.06** | **46.09** |

Fuente: SICOIN WEB

* 1. **Ejecución presupuestaria por finalidad.**

En la actualidad y de acuerdo a sus competencias, el MICUDE divide su presupuesto en cuatro Finalidades siguientes: a) 01 Servicios Públicos Generales, b) Atención a Desastres y Gestión de Riesgos, c) 09 Actividades Deportivas, Recreativas, Cultura y Religión, y; d) 10 Educación.

En lo que respecta a la Finalidad 01 Servicios Públicos Generales, el gasto imputado durante el segundo cuatrimestre, se orientó a acciones relacionadas a la fiscalización, por medio de las intervenciones realizadas por la Dirección de Auditoria Interna.

Por otra parte, la segunda finalidad que presenta una ejecución del 98.97% del total del presupuesto ejecutado al segundo cuatrimestre, es 09 Actividades Deportivas, Recreativas Cultura y Religión, misma que alcanza el porcentaje más alto tomando en cuenta que esta misma cuenta con la orientación del gasto público respecto al quehacer del Ministerio, es decir que el presupuesto ejecutado, se invirtió en acciones en el ámbito artístico, patrimonial, deportivo y de desarrollo cultural y fortalecimiento a las culturas.

* 1. **Distribución geográfica del presupuesto ejecutado**

Ver Cuadro Anexo 1.

*Mapa 1. Distribución geográfica del presupuesto total ejecutado por región administrativa*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Región** | **Departamento** | **Ejecutado**  **(En Millones)** | **Mapa con presupuesto ejecutado por región** |
| **I** | Guatemala | 216.97 |  |
| **II** | Alta Verapaz | 0.34 |
| **III** | Izabal | 3.61 |
| Zacapa | 0 |
| Chiquimula | 0.18 |
| **IV** | Santa Rosa | 0 |
| Jalapa | 0 |
| Jutiapa | 0 |
| **V** | Sacatepéquez | 1.41 |
| Chimaltenango | 1.77 |
| Escuintla | 1.99 |
| **VI** | Sololá | 0.48 |
| Quetzaltenango | 0.58 |
| Suchitepéquez | 0.16 |
| Retalhuleu | 3.94 |
| San Marcos | 0.2 |
| **VII** | Huehuetenango | 1.63 |
| Quiche | 0.53 |
| **VIII** | Petén | 28.09 |
|  | Multidepartamental Región II | 0.19 |
|  | Multidepartamental Región III | 0.3 |
|  | Multidepartamental Región IV | 0.36 |
|  | Multidepartamental Región V | 0.29 |
|  | Multidepartamental Región VI | 0.61 |
|  | Multidepartamental Región VII | 0.43 |
|  | **Total** | **264.06** |

* 1. **Descripción de la ejecución presupuestaria por región.**

El MICUDE es una entidad altamente centralizada, realizando la mayoría de sus procesos administrativos relacionados con la prestación de servicios en el departamento de Guatemala. Por ello, del monto total ejecutado al Segundo Cuatrimestre (Q. 264.06 millones), el 37.87 % corresponde al departamento antes descrito.

El segundo departamento con mayor ejecución presupuestaria, con un 4.90 % del monto total ejecutado es Petén, lo cual se explica por la ubicación de centros de costo de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural que ejecutan acciones en el Parque Nacional Tikal, otros sitios arqueológicos prehispánicos de Petén y en el Museo del Sureste de Petén.

En otros departamentos del país, la ejecución vinculada a clasificador geográfico se asocia a las funciones administrativas y servicios brindados por el Centro Cultural de Escuintla, conservatorios regionales de música, escuelas de arte, academias comunitarias de arte y casas de desarrollo cultural que se están implementado a partir de este año.

*Cuadro 5. Ejecución presupuestaria al Segundo Cuatrimestre por*

*Región.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Región** | **Departamentos** | **Monto vigente** | **Monto ejecutado** | **Relación porcentual** |
| Región I | Guatemala | 450.56 | 216.97 | 37.87% |
| Región II | Alta Verapaz y Baja Verapaz. | 0.85 | 0.53 | 0.09% |
| Región III | Chiquimula, El Progreso, Izabal y Zacapa. | 5.96 | 4.09 | 0.71% |
| Región IV | Jutiapa, Jalapa y Santa Rosa | 13.43 | 0.36 | 0.06% |
| Región V | Chimaltenango, Sacatepéquez y Escuintla. | 20.03 | 5.46 | 0.95% |
| Región VI | Quetzaltenango, Retalhuleu, San Marcos, Suchitepéquez, Sololá y Totonicapán | 25.08 | 5.97 | 1.04% |
| Región VII | Huehuetenango y Quiché | 4.49 | 2.59 | 0.45% |
| Región VIII | Petén | 52.55 | 28.09 | 4.90% |
|  | **Presupuesto total ejecutado** | **572.95** | **264.06** | **46.09%** |

**III PARTE ESPECÍFICA.**

1. **PRINCIPALES PRODUCTOS, PROYECTOS REALIZADOS EN EL SEGUNDO CUATRIMESTRE.**
   1. **Viceministerio de Cultura.**

**Dirección General de las Artes.**

La Unidad Ejecutora 102 - Dirección General de las Artes tiene la atribución de formular, ejecutar y administrar descentralizadamente la política de fomento, promoción y extensión cultural y artística, de conformidad con la ley, disponiendo de dos programas presupuestarios para ello.

*Cuadro 6. Presupuesto Dirección General de las Artes*

*(expresado en millones de quetzales)*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Programa** | **Presupuesto vigente** | **Presupuesto ejecutado** | **Presupuesto por ejecutar** | **% Ejecución** |
| 11 – Formación, Fomento y Difusión de las Artes | 113,18 | 34,03 | 55.43 | 30.07 |
| 99 – Partidas no asignables a programas | 11.39 | 2.82 | 4.07 | 24.74 |
| **Total** | **124.57** | **36.85** | **59.50** | **29.58** |

Fuente: elaborado por DPMI con datos obtenidos en SICOINWEB

1. *Servicios de Formación Artística.*

En el Segundo Cuatrimestre se inscribieron 1,124 personas en formación básica, las cuales, sumadas a las inscritas en el Primer Cuatrimestre en las modalidades profesional y básica, permiten a cumplir en un 39.09 % la meta total programada.

1. *Servicios de Fomento de las Artes.*

Las siete instituciones artísticas del MICUDE brindaron 89 conciertos y presentaciones en el Segundo Cuatrimestre, acumulando 128 eventos en el año, alcanzando un avance del 44.91 % de la meta total programada para este año. Ver Cuadro Anexo 2.

1. *Apoyo a la creación artística.*

El MICUDE brinda servicios de asistencia técnica organizativa y otorga reconocimientos a favor de artistas y literatos nacionales. En el Segundo Cuatrimestre se entregaron 22 reconocimientos a artistas guatemaltecos con amplia trayectoria en el teatro, los cuales se suman a los 11 entregados en el Primer Cuatrimestre, ejecutándose Q. 550,000.00 en julio y agosto y Q. 702,515.00 en lo que va del año. Ver Cuadro Anexo 3.

1. *Servicios de Difusión de las Artes.*

En el Segundo Cuatrimestre del presente año, el MICUDE cedió a través de arrendamiento o préstamo los espacios culturales disponibles en el Centro Cultural Miguel Ángel Asturias y el Centro Cultural de Escuintla, a entidades o personas vinculadas al sector del arte y la cultura en 294 oportunidadesestableciéndose una ejecución del 31.96 % en el subproducto correspondiente, el cual muestra un desempeño inferior a lo esperado debido a las restricciones para realizar eventos artísticos y culturales implementadas para evitar la propagación del COVID-19.

*Remozamiento del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias (CCMAA).*

El principal logro de las intervenciones programadas para mejoramiento del CCMAA, fue la finalización del remozamiento de 370 m2 de cielo falso del Antelobby de la Gran Sala Efraín Recinos del CCMAA.

Los ingresos propios generados por arrendamiento de espacios culturales y por venta de libros se presenta en el siguiente cuadro:

*Cuadro 7. Ingresos propios captados por arrendamiento de espacios culturales*

*y venta de libros reproducidos por Editorial Cultura*

*(Datos expresados en Quetzales).*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **No.** | **Centro de Costo** | **Primer cuatrimestre** | **Mayo** | **Junio** | **Julio** | **Agosto** | **Total Segundo Cuatrimestre** | **Total** |
| **1** | Centro Cultural Miguel Ángel Asturias | 74,425.00 | 21,200.00 | 19,190.00 | 26,500.00 | 20,600.00 | 87,490.00 | 161,915.00 |
| **2** | Centro Cultural de Escuintla | 13,859.50 | 5,274.50 | 2,716.50 | 3,632.50 | 5,039.00 | 16,662.50 | 30,522.00 |
| **3** | Departamento de Editorial Cultura | 9,675.00 | 4,322.50 | 0.00 | 4,222.50 |  | 8,545.00 | 18,220.00 |
|  | **Total** | **97,959.50** | **30,797.00** | **21,906.50** | **34,355.00** | **25,639.00** | **112,697.50** | **210,657.00** |

Fuente: Delegación de Planificación y Modernización Institucional de la DGA

**Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas (DGDCFC).**

Esta Dirección fue creada para promover procesos de desarrollo y fortalecimiento de las culturas nacionales fundamentados en la participación ciudadana, el reconocimiento de la multiculturalidad, las relaciones interculturales positivas y la inclusión de la dimensión cultural en políticas y servicios públicos.

*Cuadro 8. Presupuesto Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas*

*(expresado en millones de quetzales)*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Programa** | **Presupuesto vigente** | **Presupuesto ejecutado** | **Presupuesto por utilizar** | **% Ejecución** |
| 14-Gestión del desarrollo cultural | 33.62 | 15.72 | 17.91 | 46.74 |
| 99-Partidas no asignables a programas | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 |
| **Total** | **33.62** | **15.72** | **17.91** | **46.74** |

Fuente: elaborado por DPMI con datos obtenidos en SICOINWEB

1. *Fortalecimiento de la participación ciudadana para el fomento y desarrollo de las culturas.*

*Implementación del Proyecto Casas de Desarrollo Cultural:*la implementación de 50 Casas de Desarrollo Cultural a nivel municipal constituye una prioridad para el MICUDE en su esfuerzo por desconcentrar la prestación de servicios culturales, cumpliéndose esta meta en un 100 %. Cada casa implementada es atendida por un equipo técnico que brinda sus servicios con pertinencia e inclusión cultural. Ver Cuadro Anexo 4.

Los principales logros obtenidos en las Casas de Desarrollo Cultural son:

* Realización de 430 actividades, beneficiando a 7,977 personas en todo el país.
* Organización de 8 expoferias de artesanías en el marco del Día Internacional de los Pueblos Indígenas en 5 municipios.
* Creación de espacios de intercambio, fomento, investigación y desarrollo cultural, gratuitos y accesibles para la población.

*Personas que reciben capacitación y asistencia técnica en participación ciudadana.*

En este cuatrimestre se capacitó a 4,736 personas de 17 departamentos que participaron en 146 eventos de capacitación sobre participación y gestión cultural, lográndose beneficiar a 7,930 personas en lo que va del año.

*Procesos de elección de representantes de comunidades lingüísticas ante el CODEDE:* En el 2do*.* Cuatrimestre se brindó apoyo para la realización de eventos de 4 procesos de elección de representantes indígenas titular y suplente ante el CODEDE, de comunidades lingüísticas Mam y Tektiteka de Huehuetenango, Mam de San Marcos y Sakapulteka de Quiché, Ver Cuadro Anexo 5.

1. *Vinculación institucional.*

Se sostuvieron reuniones de coordinación con autoridades municipales y 35 talleres con personas y entidades relacionadas con el sector cultural de Todos Santos Cuchumatán, Huehuetenango; San Pedro Carchá, Alta Verapaz; San José La Arada, Chiquimula; Ayutla y San Pedro Sacatepéquez, San Marcos; Jalapa, Jalapa; Flores, Petén y Sacapulas, Quiché, para establecer el acompañamiento del MICUDE en la formulación de políticas culturales municipales.

Se capacitó a 214 servidores públicos como embajadores culturales, en coordinación con MINDEF, PNC, SCEP, y CODISRA.

Se realizaron visitas para el intercambio de experiencias e identificación de rutas turísticas alternativas en Flores, Petén; Chiquimulilla, Santa Rosa; Chahal, Alta Verapaz y San Juan Comalapa; Chimaltenango fortaleciendo las iniciativas de turismo cultural y comunitario, fundamentadas en conocimientos y saberes identitarios, expresiones culturales, prácticas espirituales y cosmovisión.

1. *Diversidad cultural.*

En cumplimiento a las medidas de reparación de la sentencia Sepur Zarco, en mayo se entregaron insumos a 220 niñas, niños, jóvenes y mujeres de 4 comunidades ( aldea San Marcos y caserío La Esperanza, de Panzos, Alta Verapaz y caserío Pomb’aaq y aldea Sepur Zarco de El Estor, Izabal), participantes en el proyecto de tejeduría Q’eqchi’ implementado para contribuir a la recuperación de las prácticas ancestrales de producción de tejidos.

En cumplimiento a la *Política Pública de las comunidades afectadas por la construcción de la Hidroeléctrica de Chixoy* seentregaron insumos para elaboración de artesanías con palmas en colonia Chicuxtin, caserío Patzulup, caserío Chivaquito y Aldea los Pajales, todas de Cubulco, Baja Verapaz, beneficiando a 100 niñas, niños, jóvenes y mujeres de estas comunidades que participarán en este proyecto formativo sobre prácticas ancestrales de producción de objetos culturales, lo cual contribuye a la reparación cultural que demanda la Política previamente citada.

El 9 de agosto, en el marco del Día Nacional e Internacional de los Pueblos Indígenas se realizó la entrega de la “Orden Ixim”, en el Salón Banderas del Palacio Nacional de la Cultura. Dicha Orden reconoce la labor de las personas individuales y/o jurídicas, que promueven acciones en contribución a la multiculturalidad y la convivencia intercultural en condiciones de igualdad. Para el presente año, se otorgó el reconocimiento a Ana Rivera Bernal de Rivera, representante del Pueblo Maya Ixil, en presencia de autoridades de la Comisión contra la Discriminación y el Racismo (CODISRA), la Defensora de la Mujer Indígena (DEMI), la Academia de Lenguas Mayas (ALMG) y la Agregada Cultural de la Embajada de México en Guatemala.

Del 23 al 25 de julio se realizó el IV Encuentro Nacional de Mujeres Garífunas y Afrodescendientes, desarrollándose un seminario sobre “Feminismo Negro” en el Marco del Decenio Internacional de Afrodescendientes en el que participaron 30 mujeres. La actividad se realizó de manera coordinada con la asociación Afromérica XXI, Municipalidad de Livingston, CODISRA, Red de Mujeres Afrolatinoamericanas, Afrocaribeñas y de la Diáspora en Guatemala (RMAAD- Guatemala).

* 1. **Viceministerio del Patrimonio Cultural y Natural.**

**Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural.**

La Unidad Ejecutora 103-Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural es responsable de la formulación, ejecución y administración en forma descentralizada de la política de preservación y mantenimiento del patrimonio cultural de la Nación y propiciar la repatriación y la restitución del Estado de los bienes culturales de la Nación, sustraídos o exportados ilícitamente.

*Cuadro 9. Presupuesto Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural*

*(expresado en millones de quetzales)*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Programa** | **Presupuesto vigente** | **Presupuesto ejecutado** | **Presupuesto por ejecutar** | **% Ejecución** |
| 12-Restauración, preservación y protección del patrimonio cultural y natural | 140,43 | 75.49 | 64.94 | 53.76 |
| 94-Atención por desastres naturales y calamidades públicas | 2.00 | 1.83 | 0.17 | 91.50 |
| 99 – Partidas no asignables a programas | 7.23 | 7.23 | 0.00 | 99.98 |
| **Total** | **149.66** | **84.55** | **65.11** | **56.49** |

Fuente: elaborado por DPMI con datos obtenidos en SICOINWEB

Los principales logros obtenidos en el Segundo Cuatrimestre son los siguientes:

1. *Investigaciones Arqueológicas, Históricas y Antropológicas*

Se realizaron diversas investigaciones, obteniéndose los siguientes logros:

* Emisión de elementos para el reconocimiento de una comunidad indígena Ch’orti.
* Entrega de la investigación sobre el Centro Histórico de la Ciudad de Guatemala, sus límites originales, y como se conformó a través del tiempo el crecimiento urbano y la absorción de villas y pueblos que ahora conforman parte del polígono de protección.
* Se concluyó con la primera fase de la investigación “Investigaciones arqueológicas en Guatemala”, se tienen recibidos, revisados y concluidos, los departamentos de Izabal, Zacapa, Chiquimula, Sololá, Jalapa y San Marcos.
* Se concluyó la edición del libro “Una mirada al Patrimonio Cultural”.

1. *Atlas Arqueológico de Guatemala.*

* Se actualizó en la base de datos electrónica correspondiente, la información de los sitios de La Pacayera, La providencia, El Muxanal y El Mamey (Base de datos de procedencias).
* Elaboración de la primera sección del plano del sitio El Pato, en Las Cruces, Petén.
* Actualización de dibujos del Oeste de Petén para ser presentados en el XXXIV Simposio de Arqueología.
* Se trabajó la investigación "Los cambios en el patrón de asentamiento como elemento de interpretación del asentamiento prehispánico en el oeste de Petén", la cual será presentada en el XXXIV Simposio de Arqueología de Guatemala.

1. *Control y prevención del tráfico ilícito de bienes culturales.*

En acciones interinstitucionales con el Ministerio de Relaciones Exteriores se realizaron las siguientes acciones para recuperar bienes culturales extradós ilegalmente de Guatemala:

* En coordinación con la Misión Diplomática de Guatemala en Canadá, se logró recuperar un lote de piezas arqueológicas pertenecientes al patrimonio cultural de la Nación, actualmente bajo resguardo de la Embajada de Guatemala en Canadá.
* Se gestionó la recuperación de dos piezas arqueológicas que forman parte del patrimonio cultural guatemalteco, incautadas por el Comando Carabinieri Tutela del Patrimonio Cultural de la República Italiana.
* Se avanzó en la gestión para recuperar 30 bienes culturales prehispánicos incautadas por la Oficina de Operaciones Internacionales de Propiedad Cultural, Arte y Antigüedades del Departamento de Seguridad Nacional de Estados Unidos.
* Se colaboró con la Fiscalía de Sección de Delitos contra el Patrimonio Cultural de la Nación del Ministerio Público, en el proceso legal para devolver a la Iglesia católica San Pedro Apóstol del Municipio de Metapán, Santa Ana, El Salvador, la imagen religiosa de San Antonio de Padua, recuperada en territorio guatemalteco y bajo resguardo del Departamento de Registro de Bienes Culturales.

.

1. *Visitantes atendidos en los museos.*

La afluencia a museos y centros culturales ha sido baja debido a las medidas de restricción establecidas para disminuir los riesgos de propagación del COVID-19 en el país. En el Segundo Cuatrimestre, los museos y centros culturales fueron visitados únicamente por 32,514 personas y en lo que va del año por 58,772. Ver Cuadro Anexo 6.

1. *Administración y protección de parques, sitios arqueológicos y zonas de rescate cultural y natural.*

Se desarrollaron actividades de control, vigilancia, conservación y restauración en los siguientes parques y sitios arqueológicos:

|  |  |
| --- | --- |
| * Yaxhá-Nakum-Naranjo | * Gumarkaaj |
| * Tak’alik Ab’aj | * Quiriguá |
| * Kaminal Juyu | * El Ceibal |
| * Mixco Viejo | * El Mirador |
| * Iximche | * Tikal |
| * Zaculeu | * Otros Sitios Arqueológicos de Petén |

Dentro de los más relevante estuvo el avance en la revitalización del Parque Arqueológico Quiriguá. En cumplimiento al Contrato Administrativo Número DGPCYN 01-2021, la empresa Constructores de Guatemala MYC, S.A. realizó la remoción de 30,000 m3 de limo en diferentes áreas del parque, la limpieza y liberación del camino de acceso y el traslado del limo extraído a los puntos establecidos en el contrato. El monto convenido y pagado por este servicio fue de Q. 1,830,000.00, ejecutado a través del Programa 94, tal como se refleja en el siguiente cuadro.

*Cuadro 10. Presupuesto asignado al Programa 94*

*(expresado en quetzales)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Programa** | **Subprograma** | **Fuente** | **Grupo** | **Renglón** | **Monto vigente** | **Monto ejecutado** | **Monto por ejecutar** | **% de ejecución** |
| 94 | 11 | 11 | 100 | 174 | 100,000.00 | 0.00 | 100,000.00 | 0.00 |
| 176 | 1,900,00.00 | 1,830,000.00 | 70,000.00 | 96.32 |
| **Totales** |  |  |  |  | **2,000,000.00** | **1,830,000.00** | **170,000.00** | **91.5** |

Fuente: elaborado por DPMI con datos obtenidos en SICOINWEB

Con presupuesto ordinario se realizaron trabajos de reparación de una parte de la infraestructura física del parque, el museo de sitio reparado y habilitado; sistema de baños reparado; sistema de drenajes limpiado; sistema de abastecimiento de agua potable limpiado.

*Proceso de declaratoria del Parque arqueológico Tak’alik Ab’aj como patrimonio mundial:* ICOMOS (International Council of Monuments and Sites) órgano consultivo de UNESCO encargado de la evaluación de los sitios previo a ser declarados como Sitios de Patrimonio Mundial realizó la evaluación del Parque Arqueológico Nacional Tak’alik Ab’aj del 8 al 15 de agosto de 2021. La evaluación estuvo a cargo de la experta María Ifigenia Quintanilla.

1. *Parque Nacional Tikal.*

Se hicieron reconocimientos arqueológicos en un área de aproximadamente 2,000 hectáreas en el sector suroeste, localizando los sitios arqueológicos La Isla y El Carrizal.

Se avanzó en las intervenciones de conservación en la estructura 5D-22 situada en la Acrópolis Norte, en la Zona Núcleo de Tikal. Es un templo ceremonial cuya construcción final es del clásico tardío (700 d.C.).

Se realizó vigilancia permanente las 24 horas del día en el área administrativa, casco urbano, garita de Zocotzal, museos de Tikal, coordinando con el Ejército destacado en Zocotzal la realización de dos patrullajes interinstitucionales por semana en el interior del parque y sus brechas límites, para evitar y/o verificar cualquier ilícito en contra del patrimonio cultural y natural.

Gracias al trabajo que realiza el MICUDE en los diversos parques y sitios arqueológicos, los mismos fueron visitados por 164,640. En lo que va del año, los destinos de interés arqueológico fueron visitados por 311,824 personas. provenientes de diversas partes del mundo, lo cual constituye un aporte significativo a la economía. Ver Cuadro Anexo 7.

1. *Patrimonio bibliográfico y documental.*

La atención a usuarios del patrimonio bibliográfico y documental se vió seriamente afectada por las disposiciones establecidas para disminuir los riesgos a contagios por COVID-19, atendiéndose únicamente 1,768 usuarios en el 2do. Cuatrimestre y 2,323 en lo que va del año. Ver Cuadro Anexo 8.

Las acciones más relevantes fueron:

* Exposición ``Felicidades Pippi Calzaslargas”, relacionado a los 75 años del personaje creado por la escritora Astrid Lindgren. Se realizó una transmisión por Facebook Live sobre la actividad Juguemos como niños con Pippi Calzaslargas con Vicocuentos relacionado a actividades lúdicas para toda la familia.
* Charla Virtual “Los manuscritos indígenas, el Popol Vuh, la leyenda de Tecun Umán” por el escritor guatemalteco Enrique Noriega, mediante la transmisión por Facebook Live.
* Se digitalizaron 23,425 documentos o folios del Fondo Documental del antiguo Archivo Histórico de la Policía Nacional.

1. *Restauración de bienes muebles.*

* Se concluyó restauración de escultura tallada en madera con policromía del conjunto la Virgen de Los Remedios, compuesta de las esculturas la virgen y el Niño Dios de la Parroquia Nuestra Señora de los Remedios de San Pedro del Itzá, Flores Petén.

1. *Restauración de bienes inmuebles.*

* Restauración del templo de San Cristóbal Acasaguastlán, El Progreso: Realización de trabajos consolidación de bóveda de cañón corrido e integración de acabado a la misma con avance de 41%.
* Restauración del templo de Santo Domingo, Ciudad de Guatemala: realización de trabajos de restauración en bóvedas, consolidación de muros e integración de acabados en área de claustro procesional con avance de 51%.
* Restauración del edificio municipal de Santa Cruz del Quiche, El Quiche: realización de trabajos de cambio de cubierta en el inmueble con avance de 29 %.

1. *Patrimonio intangible.*

* Conformación de expediente de Semana Santa, para presentar nominación ante UNESCO para que sea inscrita en la Lista Representativa de Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, en el marco de la Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial, 2003.
* Georreferenciación de lugares sagrados.
* Registro de artesanas tejedoras, en telar de cintura del municipio de Parramos del departamento de Chimaltenango, actividad llevada a cabo en las instalaciones de la Municipalidad de Parramos.
* Se realizó registro de artesanos del municipio de los municipios de Olopa (productoras de bolsas de fibra de maguey) y de Esquipulas, Chiquimula y los artesanos de San Pedro la Laguna, Sololá,
* Se trabajó con artesanas de Olopa, Chiquimula en la preservación de las técnicas de teñido de maguey con plantas naturales
* Se trabajó con la Asociación de Mujeres Artesanas de Santa Cruz Chinautla y con portadores culturales de Palín, Escuintla para preparar la documentación que permita declarar la alfarería de Chinautla y el Baile de los Fieros, como patrimonio cultural intangible de la nación.
  1. **Viceministerio del Deporte y la Recreación.**

**Dirección General del Deporte y la Recreación (DGDR).**

Esta unidad ejecutora es la responsable de impulsar la recreación y el deporte no federado y no escolar a nivel nacional, promoviendo a que la población realice más actividad física, deporte y recreación física en su tiempo libre, para fortalecer o mantener un estado óptimo de salud integral y promover el uso positivo del tiempo libre. Sus intervenciones son ejecutadas a través del Programa Presupuestario *13 - Fomento al Deporte no Federado y a la Recreación*, utilizando presupuesto proveniente de la Fuente 22 – Ingresos Ordinarios de Aporte Constitucional, los cuales deben de ser ejecutados para cumplir el mandato de impulsar el deporte no federado y no escolar[[2]](#footnote-2) y la recreación.

*Cuadro 11. Presupuesto Dirección General del Deporte y la Recreación*

*(expresado en millones de quetzales)*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Programa** | **Presupuesto vigente** | **Presupuesto ejecutado** | **Presupuesto por utilizar** | **% Ejecución** |
| 13-Fomento al deporte no federado y a la recreación | 231.91 | 77.12 | 154.78 | 33.26 |
| 99-Partidas no asignables a programas | 4.43 | 4.34 | 0.09 | 98.00 |
| **Total** | **236.34** | **81.46** | **154.87** | **34.47** |

Fuente: elaborado por DPMI con datos obtenidos en SICOINWEB

Los principales logros alcanzados en el Segundo Cuatrimestre fueron:

1. *Parques Recreativos del Bicentenario departamentales.*

Para consolidar los procesos de desconcentración y descentralización administrativa del Estado y poner a disposición de la ciudadanía del interior del país de espacios para la realización de actividades artísticas, culturales, deportivas y recreativas. A nivel departamental se tiene proyectado construir centros deportivos y recreativos en Cobán, Alta Verapaz y El Hato Zacapa los cuales ya se encuentran aprobados por SEGEPLAN y se está conformando el expediente para publicarlos en Guatecompras. En el departamento de San Marcos se construirá un parque recreativo y actualmente se trabaja en la conformación del expediente para su presentación en SEGEPLAN y adscripción del terreno.

1. ***Promoción del deporte y la recreación en la niñez:***

El 12 de junio en conmemoración del Dia Mundial contra el Trabajo Infantil se realizó una actividad con los hijos de los vendedores del mercado La Terminal, se desarrollaron charlas para sensibilizar acerca de la explotación y el trabajo infantil. Se realizaron rally´s recreativos y otras actividades para fomentar la práctica del deporte y la recreación e inculcar hábitos para una vida saludable desde la niñez.



*Actividades con niños del mercado La Terminal*

1. ***Promoción del deporte y la recreación en la juventud:***

Para conmemorar el Día Nacional de la Juventud, se realizaron actividades en distintos departamentos de Guatemala, realizadas del 1 al 8 de agosto, en las cuales se llevaron a cabo encuentros deportivos con adolescentes y jóvenes, en los cuales se promueve el Deporte y la Recreación, fomentando hábitos saludables en la juventud guatemalteca.

1. ***Promoción del deporte y recreación en personas con discapacidad****:*

A partir del 10 de agosto dio inicio en la Escuela Militar de Equitación de la Segunda Brigada de Policía Militar Guardia de Honor la actividad *Equinoterapia para todos,* orientada a la rehabilitación de personas en condición de discapacidad.

Se atendieron 31 personas con discapacidad de diferentes edades, promoviendo a través de la equinoterapia mejoras en el equilibrio, coordinación y postura, habilidades motoras y motricidad fina, fuerza y flexibilidad; beneficios cardiorrespiratorios y circulatorios; aumento de la autoestima; mejora de la atención; control y reconocimiento de emociones; aumento de la motivación; desarrollo y mejora de la empatía y la relación social, entre otras.

1. *Promoción del deporte y la recreación para la prevención de la violencia y el delito.*

*Fortalecimiento del tejido social (prevención primaria):*

Se elaboraron diagnósticos sociales en 6 de las comunidades en los que se identificaron líderes, actores locales y aliados estratégicos para la implementación del proyecto *Gol de Oro.*

El proyecto Gol de Oro consiste en implementar escuelas de futbol para la ocupación positiva del tiempo libre, está dirigido a personas en riesgo o vulnerabilidad de involucrarse en la comisión de ilícitos.

Durante el mes de mayo, en el marco del proyecto Gol de Oro se realizaron 5 talleres sobre *Prevención de trata de personas* en la Colonia Nimajuyú, zona 21.

*Reducción de Daño (prevención secundaria):*

Se realizaron dos talleres sobre prevención de Trata de Personas lo cuales fueron dirigidos a personas en situación de calle del mercado La Terminal, se trabajó con niños en situación de calle, sexoservidoras y jóvenes miembros de pandillas.

*Derribando Muros (prevención terciaria):*

Se celebraron días familiares, para que las familias de las personas privadas de libertad pudieran compartir con actividades deportivas y recreativas, se dieron charlas de sensibilización para crear conciencia de la situación actual en la que se encuentran y fomentando cambios en el estilo de vida. Se atendió al centro de detención de Jutiapa e Izabal.

1. *Exhibición del juego de pelota maya.*

Se realizaron 35 presentaciones en municipios de Alta y Baja Verapaz, las presentaciones incluyeron eexhibiciones y talleres sobre las reglas básica del juego, abordándose la enseñanza de posturas, posiciones, modalidades y reglas del juego y en las exhibiciones se busca el rescate y valorización de los juegos tradicionales, se efectúa una demostración del ancestral juego de pelota maya, recreando a través de los promotores del programa la experiencia de los juegos ancestrales.

1. *Adquisición de implementación deportiva y recreativa.*

Se ejecutaron Q. 11.58 millones en Prendas de vestir, Productos plásticos, nylon, vinil y P.V.C y Útiles deportivos y recreativos, beneficiado con ello a 62,280 personas en el Segundo Cuatrimestre y a 73,006 personas en lo que va del año, lo cual constituye un avance del 31.74 % de la meta total. Ver Cuadro Anexo 9 y Cuadro Anexo 10.

En el Segundo Cuatrimestre de 2021 se alcanzó a beneficiar con acceso a deporte y recreación a 277,348 personas, las cuales se suman a las 195,299 personas beneficiadas en el Primer Cuatrimestre, alcanzando un total de 472,647 beneficiarios en el año. Ver Cuadro Anexo 9.

Mapa 2. Beneficiarios atendidos por la DGDR en Segundo Cuatrimestre 2021 por departamento.



* 1. **Aportes a Entidades Culturales, Deportivas y Recreativas**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unidad Ejecutora** | **Entidad Receptora** | **Monto asignado** | **Ejecutado C1 (En Q.)** | **Ejecutado CII (En Q.)** | **Avance (En %)** |
| **(En Q.)** |
| 101- Dirección Superior | Coordinadora Educativa y Cultural Centro Americana (CECC) | 80,000.00 | 77,237.90 | 66.03 | 97% |
| Centro Regional para el Fomento de la Literatura en América Latina y el Caribe (CERLALC) | 62,400.00 | 60,245.56 | 68.50 | 97% |
| **Total Dirección Superior** | **142,400** | **137,483.46** | **134.53** | **97%** |
| 102- Dirección General de las Artes | Aporte para la Descentralización Cultural (ADESCA) | 5,000,000.00 | 4,500,000.00 | 500,000.00 | 100% |
| Asociación civil Casa Comal, Arte y Cultura | 1,000,000.00 |  |  | 0% |
| Asociación Gremial de Editores de Guatemala | 1,000,000.00 |  | 1,000,000.00 | 100% |
| Secretaría Ejecutiva de la Cinematografía Iberoamericana (SECI) | 1,226,736.00 |  | 1,162,184.10 | 95% |
| Secretaria General Iberoamericana (SEGIB) | 160,560.00 |  | 154,977.85 | 97% |
| Ente receptor pendiente de programar | 3,000,000.00 |  |  | 0% |
| **Total Dirección General de las Artes** | **11,387,296.00** | **4,500,000.00** | **2,817,161.95** | **64%** |
| 103 - Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural | Consejo Nacional para la Protección de la Antigua Guatemala | 6,500,000.00 | 4,000,000.00 | 2,500,000.00 | 100% |
| Academia de Geografía e Historia | 700,000.00 | 630,000.00 | 70,000.00 | 100% |
| Centro Internacional para el Estudio de la Preservación y Restauración (ICCROM) | 11,500.00 |  | 12,420.68 | 108% |
| Organización de las Naciones Unidas para la Educación, Ciencia y Cultura (UNESCO) | 21,000.00 |  | 18,620.42 | 89% |
| **Total Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural** | **7,232,500.00** | **4,630,000.00** | **2,601,041.10** | **100.0%** |
| 104 - Dirección General del Deporte y la Recreación | Consejo Nacional del Deporte, la Educación Física y la Recreación (CONADER) | 2,432,100.00 | 2,343,380.00 |  | 96% |
| Asociación Olimpiadas Especiales Guatemala | 2,000,000.00 |  | 2,000,000.00 | 100% |
| **Total Dirección General del Deporte y la Recreación** | **4,432,100.00** | **2,343,380.00** | **2,000,000.00** | **98%** |
| **Monto total de aportes** | | **23,194,296.00** | **11,610,863.46** | **7,418,337.58** | **82.0%** |

Fuente: elaborado por DPMI con datos obtenidos en SICOINWEB

**IV CONCLUSIONES**

1 Explicación de las tendencias observadas en la ejecución presupuestaria.

Al cierre del Segundo Cuatrimestre, el MICUDE, alcanzó una Ejecución Presupuestaria del 46.09 % equivalentes a Q. 264.06 millones de un presupuesto vigente de Q. 572.96.

A pesar que el porcentaje alcanzado por el MICUDE es del 46 %, de acuerdo a la media de ejecución alcanzado por los Ministerios y Secretarias de Estado, al cierre del Segundo Cuatrimestre, la ejecución de cuota se ha mantenido por arriba del 95% del monto asignado, lo cual evidencia que las asignaciones otorgadas se ejecutan, sin embargo, si las asignaciones fueran aprobadas en su totalidad por el Ministerio de Finanzas Públicas, el porcentaje de ejecución fuera más alto, por lo que, desde este punto de vista, se puede observar y establecer que la ejecución del Ministerio es adecuada.

1. Indicación de los logros y desafíos institucionales.
   1. Logros institucionales:

* Promover acciones institucionales para posicionar la cultura como motor de desarrollo social y económico a través de la formación, fomento y difusión artística, las acciones de restauración, protección y conservación del patrimonio cultural y natural y el fomento y desarrollo de las expresiones culturales identitarias de las culturas nacionales.
* Rehabilitación del Parque Nacional Quiriguá, afectado por el paso de las tormentas ETA e IOTA en noviembre de 2020.
* Avance en la gestión ante UNESCO para declarar el Parque Arqueológico *Tak’alik Ab’aj* como patrimonio mundial.
* Implementación de 50 casas de desarrollo Cultural (100 % de lo programado) y con gestiones avanzadas para implementar 5 casas más, estableciendo espacios locales de diálogo y consenso para diseñar y ejecutar acciones de desarrollo y fortalecimiento de las culturas nacionales.
* Promoción y fomento de la actividad física, el deporte y la recreación en el tiempo libre.
  1. Desafíos institucionales:
* Desconcentración y descentralización administrativa del MICUDE, facilitando el acceso de los servicios culturales, deportivos y recreativos a la población del interior del país.
* La cuota aprobada al Ministerio de Cultura y Deportes para los servicios de formación, fomento y difusión de las artes; protección, conservación y restauración del patrimonio cultural y fomento y desarrollo de las culturas es insuficiente para ejecutar las acciones y actividades programadas en el POA.
* Ejecución de proyectos de construcción, ampliación y mejoramiento de infraestructura deportiva y recreativa.
* Los mecanismos diseñados para la prestación de servicios artísticos, culturales, deportivos y recreativos fueron fuertemente afectados por las disposiciones establecidas por el Sistema Nacional de Salud para disminuir los riesgos de propagación de la pandemia COVID-19.

1. Resultados de corto y mediano plazo alcanzados en el marco de la Política General de Gobierno.

***Pilar de Economía, Competitividad y Prosperidad.***

El MICUDE es responsable de la conservación y desarrollo de la cultura guatemalteca, el cuidado de la autenticidad de sus diversas manifestaciones; la protección de los monumentos nacionales y de los edificios, instituciones y áreas de interés histórico o cultural. Derivado de lo anterior, su aporte al sector turístico es muy importante en las áreas de protección, restauración y conservación del patrimonio material e inmaterial y en el fomento y desarrollo de las expresiones culturales de los pueblos Maya, Garífuna, Xinka y Mestizo o Ladino.

Las principales acciones realizadas por el MICUDE relacionadas con este pilar fueron:

* Se realizan acciones de conservación, restauración e investigación en 64 sitios y parques arqueológicos, incluyendo las realizadas en los parques nacionales Tikal y Quiriguá, para mantener la categoría de patrimonios mundiales, establecida por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO).
* Gestión ante UNESCO para la nominación del Parque Arqueológico *Tak’alik Ab’aj* como patrimonio mundial.
* Administración de 11 museos nacionales y regionales y 2 centros culturales.
* Avance significativo para implementar a inicios de septiembre el Museo Nacional de Arte Guatemalteco (MUNAG) en el Real Palacio de los Capitanes de Antigua Guatemala.
* Realización de trabajos de conservación y restauración de bienes culturales muebles e inmuebles.
* Asistencia técnica y capacitación a organizaciones artesanales en temas relacionados a uso de tintes naturales, preservación de técnicas tradicionales, organización productiva, diseño e innovación tecnológica y otros temas relacionados.

***Pilar de Gobernabilidad y Seguridad en Desarrollo.***

* Se realizaron acciones comunitarias correspondientes a la prevención primaria de la violencia, trabajando con diversos actores sociales con quienes se abordaron problemas sociales diversos (migración, trata de personas y prevención de la violencia y el delito), estableciendo planes comunitarios para atender la problemática social. En la prevención secundaria, se trabajó con personas en situación de calle que se ubican en el Centro Histórico y otras áreas de la Ciudad de Guatemala y en municipios fronterizos, organizando actividades deportivas y recreativas para ocupar el tiempo de estas personas y contribuir a disminuir su involucramiento en la comisión de ilícitos y en la terciaria, la promoción deportiva y recreativa con privados de libertad para fortalecer las acciones del Estado en materia de reinserción social.
* Implementación de actividades para la prevención de la violencia sexual y la discriminación en contra de niñas y mujeres.
* Realización de acciones diversas para prevenir el tráfico ilícito de bienes pertenecientes al patrimonio cultural de la nación y la repatriación de piezas actualmente en el extranjero.
* Apoyo a los procesos de elección y fortalecimiento de conocimientos y capacidades de representantes de Pueblos Indígenas ante el Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural, para que puedan tener mayor incidencia en el ejercicio de su participación ciudadana.

***Pilar de Desarrollo Social.***

* Formación, fomento y difusión del arte y la cultura.
* Promoción del deporte y la recreación con diferentes grupos etarios y otros de consideración especial para contribuir al fortalecimiento de la salud física, mental y emocional y el uso positivo del tiempo libre.
* Administración de 4 centros deportivos ubicados en Ciudad de Guatemala con acciones de mantenimiento de instalaciones y áreas verdes.
* Implementación de acciones de respuesta a emergencias y desastres, para proteger el patrimonio cultural y natural.
* Cumplimiento de la Política Pública de Reparación a las 33 comunidades afectadas por la Construcción de la Hidroeléctrica Chixoy.
* Cumplimiento de la Sentencia emanada para atender a las mujeres de la Comunidad Sepur Zarco, ubicada en El Estor, Izabal, cuyos derechos humanos fueron violados en el período del Conflicto armado interno.

***Eje de Estado Responsable, Transparente y Efectivo***

* Se está realizando la actualización del Plan Estratégico Institucional y el Reglamento Orgánico Interno.
* Se está reorientando la asignación de los recursos presupuestarios a efectos de mejorar la calidad del gasto acorde al cumplimiento de las prioridades institucionales.
* Elaboración y/o actualización de manuales administrativos.
* Implementar la estrategia de Datos abiertos en el MICUDE.
* Avanzar en el proceso de descentralización administrativa del MICUDE.
* Implementación de 50 Casas de Desarrollo Cultural en el ámbito municipal, dotándolas de medios para acercar la prestación de servicios a la población de los cuatro Pueblos
* Se está brindando asistencia técnica a las municipalidades en el tema de formulación de políticas culturales municipales.

***Eje Relaciones con el mundo.***

* Se brinda apoyo al INGUAT en su esfuerzo de promover la cultura guatemalteca en el exterior.
* Exposición de colecciones de piezas culturales en el exterior.

**V ANEXOS.**

*Cuadro Anexo 1. Presupuesto ejecutado por departamento*

*(expresado en millones de quetzales)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Descripción** | **Vigente** | **Ejecutado** | **% Ejecución** |
| Guatemala | 450.56 | 216.97 | 37.87% |
| Alta Verapaz | 0.5 | 0.34 | 0.06% |
| Izabal | 5.12 | 3.61 | 0.63% |
| Zacapa | 0 | 0 | 0.00% |
| Chiquimula | 0.29 | 0.18 | 0.03% |
| Santa Rosa | 8.81 | 0 | 0.00% |
| Jalapa | 1.47 | 0 | 0.00% |
| Jutiapa | 2.48 | 0 | 0.00% |
| Sacatepéquez | 2.01 | 1.41 | 0.25% |
| Chimaltenango | 13.44 | 1.77 | 0.31% |
| Escuintla | 4.01 | 1.99 | 0.35% |
| Sololá | 4.36 | 0.48 | 0.08% |
| Quetzaltenango | 7.11 | 0.58 | 0.10% |
| Suchitepéquez | 2.64 | 0.16 | 0.03% |
| Retalhuleu | 6.71 | 3.94 | 0.69% |
| San Marcos | 3.24 | 0.2 | 0.03% |
| Huehuetenango | 2.77 | 1.63 | 0.28% |
| Quiche | 0.98 | 0.53 | 0.09% |
| Petén | 52.55 | 28.09 | 4.90% |
| Multidepartamental Región II | 0.35 | 0.19 | 0.03% |
| Multidepartamental Región III | 0.55 | 0.3 | 0.05% |
| Multidepartamental Región IV | 0.67 | 0.36 | 0.06% |
| Multidepartamental Región V | 0.57 | 0.29 | 0.05% |
| Multidepartamental Región VI | 1.02 | 0.61 | 0.11% |
| Multidepartamental Región VII | 0.74 | 0.43 | 0.08% |
| **Total** | **572.96** | **264.06** | **46.09%** |

*Fuente: elaborado por la DPMI con datos obtenidos en SICOINWEB*

*Cuadro Anexo 2. Conciertos y presentaciones realizados por*

*instituciones artísticas en 2021*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Institución artística** | **Conciertos y presentaciones realizados** | | | **% de avance de la meta** |
| **Primer Cuatrimestre** | **Segundo Cuatrimestre** | **Total** |
| Marimba de Bellas Artes | 7 | 18 | 25 | 44.91 |
| Marimba Femenina de Conciertos | 6 | 12 | 18 |
| Marimba de Conciertos del Palacio Nacional | 13 | 19 | 32 |
| Orquesta Sinfónica Nacional | 3 | 8 | 11 |
| Coro Nacional | 0 | 2 | 2 |
| Ballet Nacional de Guatemala | 1 | 17 | 18 |
| Ballet Moderno y Folklórico | 9 | 13 | 22 |
|  | **39** | **89** | **128** |  |

Fuente: Elaborado por DPMI con datos obtenidos en SICOINWEB.

*Cuadro Anexo 3. Listado de artistas beneficiados en 2do Cuatrimestre con aporte económico otorgado*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **No.** | **Nombre del artista o literato reconocido** | **Categoría** | **Monto otorgado (En Quetzales)** | **Mes en que se entregó reconocimiento** |
| 1 | María Mercedes Fuentes Chur | Drama | 25,000.00 | **Julio** |
| 2 | Víctor Hugo Martínez Aragón | Drama | 25,000.00 |
| 3 | Josué Moises Castro Mendoza | Drama | 25,000.00 |
| 4 | Oscar Alfonso Cano Melgar | Drama | 25,000.00 |
| 5 | Clara Alicia Sen Sipac | Drama | 25,000.00 |
| 6 | Juan Pablo Asturias Sueiras | Drama | 25,000.00 |
| 7 | Victor Hugo Villafuerte Cárdenas | Teatro Infantil | 25,000.00 |
| 8 | Luis Francisco Román Vargas | Teatro Infantil | 25,000.00 |
| 9 | David Roberto Estrada Lainfiesta | Teatro Infantil | 25,000.00 |
| 10 | Paola Elizabeth Escobar Girón | Teatro Infantil | 25,000.00 |
| 11 | Brenda Carolina Santizo Rodríguez | Teatro Infantil | 25,000.00 |
| 12 | Flora María Méndez Barrientos | Teatro Infantil | 25,000.00 |
| 13 | Edgar Leonel Arriola Rivera | Comedia | 25,000.00 |
| 14 | Ana Patricia Rosemberg Berger | Comedia | 25,000.00 |
| 15 | Griscelda Alejandra Boteo Ortiz | Comedia | 25,000.00 |
| 16 | Deglin Daneri Gudiel Cano | Comedia | 25,000.00 |
| 17 | Ana Karina Flores García de Mena | Teatro Musical | 25,000.00 |
| 18 | Elma Luz González Ramírez | Teatro Musical | 25,000.00 |
| 19 | Ana Lucía Moreno Bonilla | Teatro Musical | 25,000.00 |
| 20 | Yefry Josué Reyes Lemus | Teatro Musical | 25,000.00 |
| 21 | Elmer Oswaldo Yaxón Bocel | Productor | 25,000.00 | **Agosto** |
| 22 | Esteban López Ramírez | Productor | 25,000.00 |
|  | **Monto entregado en Segundo Cuatrimestre** |  | **550,000.00** |  |

Fuente: Delegación de Planificación de la Dirección General de las Artes

*Cuadro Anexo 4. Casas de Desarrollo Cultural programadas, implementadas y en proceso de implementación a nivel nacional.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Departamento** | **Casas programadas** | **Implementadas** | **En proceso (Casas adicionales)** |
| Alta Verapaz | 2 | Cobán y Chahal |  |
| Baja Verapaz | 2 | Rabinal y Salamá |  |
| Chimaltenango | 4 | Tecpán Guatemala, Chimaltenango, Comalapa y Parramos |  |
| Chiquimula | 3 | Jocotán, San José La Arada y Chiquimula |  |
| El Progreso | 1 | Sanarate |  |
| Escuintla | 2 | Escuintla | Santa Lucía Cotzumalguapa |
| Guatemala | 3 | Amatitlán | Guatemala, San Juan Sacatepéquez |
| Huehuetenango | 5 | Colotenango, San Pedro Necta, San Juan Ixcoy y Jacaltenango | Huehuetenango |
| Izabal | 2 | El Estor y Puerto Barrios |  |
| Jalapa | 3 | Jalapa, San Luis Jilotepeque y San Pedro Pinula |  |
| Jutiapa | 2 | Jutiapa y Yupiltepeque |  |
| Petén | 3 | Flores, San José y Melchor de Mencos |  |
| Quetzaltenango | 2 | Concepción Chiquirichapa y Quetzaltenango |  |
| Quiché | 4 | Sacapulas, San Juan Cotzal y Santa Cruz del Quiché | Santa María Nebaj |
| Retalhuleu | 2 | San Felipe y Retalhuleu (Museo) |  |
| Sacatepéquez | 3 | Santo Domingo Xenacoj, Santa Catarina Barahona y Antigua Guatemala |  |
| San Marcos | 3 | San Marcos, Ixchiguán y Tajumulco |  |
| Santa Rosa | 2 | Nueva Santa Rosa y Chiquimulilla |  |
| Sololá | 2 | Sololá y Santa María Visitación |  |
| Suchitepéquez | 2 | Mazatenango y Chicacao |  |
| Totonicapán | 2 | Totonicapán y Santa María Chiquimula |  |
| Zacapa | 1 | Zacapa |  |
| **Total** | **55** | **50** | **5** |

Fuente: Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas

*Cuadro Anexo 5. Asambleas de elección de representantes de Pueblos Indígenas ante el CODEDE realizadas en Segundo Cuatrimestre.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Actividad** | **Fecha** | **Departamento** | **Comunidad Lingüística** | **Ejecución Presupuestaria** |
| Elección de Representantes de Pueblos Mam y Tektitekoante el CODEDE de Huehuetenango | 15/05/2021 | Huehuetenango | Mam | 0.00 |
| 6/08/2021 | Tektiteko | 723.00 |
| Elección de Representantes del Pueblo Mam ante el CODEDE de San Marcos | 18/06/2021 | San Marcos | Mam | 1,777.00 |
| Elección de Representantes del Pueblo Sakapulteko ante el CODEDE de Quiché | 5/08/2021 | Quiché | Sakapulteko | 723.00 |

Fuente: Delegación de Planificación y Modernización de la DGDCFC.

*Cuadro Anexo 6. Visitantes atendidos en museos y centros culturales en el año*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **No.** | **Descripción** | **Primer Cuatrimestre** | **Segundo Cuatrimestre** | **Total** |
| 1 | Museo Nacional de Arqueología y Etnología | 1,800 | 793 | 2,593 |
| 2 | Museo Nacional de Arte Moderno | 2,819 | 5,093 | 7,912 |
| 3 | Museo Nacional de Historia Natural | 0 | 1,850 | 1,850 |
| 4 | Museo Nacional de Historia | 641 | 732 | 1,373 |
| 5 | Museo Regional de Santiago Sacatepéquez | 252 | 218 | 470 |
| 6 | Museo de Arte Colonial | 4,408 | 4,126 | 8,534 |
| 7 | Museo de Santiago de Los Caballeros | 3,687 | 4,214 | 7,901 |
| 8 | Museo Regional del Sureste De Peten | 371 | 573 | 944 |
| 9 | Museo Regional de Arqueología La Democracia | 234 | 240 | 474 |
| 10 | Palacio Nacional de la Cultura | 4,247 | 4,219 | 8,466 |
| 11 | Museo del Libro Antiguo | 5 | 0 | 5 |
| 12 | Museo Regional Mundo Maya | 416 | 2,856 | 3,272 |
| 13 | Centro Cultural Real Palacio de los Capitanes | 7,378 | 7,600 | 14,978 |
|  |  | **26,258** | **32,514** | **58,772** |

*Cuadro Anexo 7. Visitantes atendidos en parques nacionales y sitios arqueológicos en el año 2021*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **No.** | **Descripción** | **Primer Cuatrimestre** | **Segundo Cuatrimestre** | **Total** |
| 1 | Parque Arqueologico *Tak’alik Ab’aj* | 5,175 | 5,152 | 10,327 |
| 2 | Parque Nacional Yaxha-Nakum-Naranjo | 8,733 | 5,567 | 14,300 |
| 3 | Parque Arqueológico Kaminal Juyu | 14,838 | 22,700 | 37,538 |
| 4 | Parque Arqueológico  [Chuwa Nima'Ab'Äj (](http://mcd.gob.gt/mixco-viejo-chuaw-nima-abaj/)Mixco Viejo) | 16,094 | 16,330 | 32,424 |
| 5 | Parque Arqueológico Iximche | 30,145 | 32,500 | 62,645 |
| 6 | Parque Arqueológico Zaculeu | 228 | 17,400 | 17,628 |
| 7 | Parque Arqueológico Gumarkaaj | 13,661 | 14,100 | 27,761 |
| 8 | Parque Arqueológico Quiriguá | 0 | 5,100 | 5,100 |
| 9 | Departamento de Monumentos Prehispánicos | 977 | 993 | 1,970 |
| 10 | Parque Arqueológico El Ceibal | 888 | 380 | 1,268 |
| 11 | Sitio Arqueológico El Mirador | 561 | 622 | 1,183 |
| 12 | Sitios Arqueológicos Prehispánicos de Petén | 6,623 | 6,300 | 12,923 |
| 13 | Parque Nacional Tikal | 49,261 | 37,496 | 86,757 |
|  |  | **147,184** | **164,640** | **311,824** |

*Cuadro Anexo 8. Visitantes atendidos en centros bibliográficos en el año 2021*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Descripción** | **Primer Cuatrimestre** | **Segundo Cuatrimestre** | **Total** |
| Biblioteca Nacional de Guatemala | 160 | 400 | 560 |
| Hemeroteca Nacional | 20 | 788 | 808 |
| Archivo General de Centro América | 375 | 580 | 955 |
| **Total** | **555** | **1,768** | **2,323** |

*Cuadro Anexo 9. Beneficiarios atendidos por el Programa 13 en Segundo Cuatrimestre*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Departamento** | **Programas Sustantivos** | | **Centros Deportivos** | | **Implementación deportiva y recreativa** | | **Total** | |
| **Presupuesto** | **Beneficiarios** | **Presupuesto** | **Beneficiarios** | **Presupuesto** | **Beneficiarios** | **Presupuesto** | **Beneficiarios** |
| Guatemala | 1,304,019.00 | 6,511 | 2,635,847.58 | 192,751 | 708,654.00 | 16,940 | 4,648,520.58 | 216,202 |
| El Progreso | 375,991.35 | 2,562 | 0 | 0 | 13,511.00 | 232 | 389,502.35 | 2,794 |
| Sacatepéquez | 123,705.00 | 1,233 | 0 | 0 | 0.00 | 0 | 123,705.00 | 1,233 |
| Chimaltenango | 326,491.60 | 1,508 | 0 | 0 | 8,300.00 | 200 | 334,791.60 | 1,708 |
| Escuintla | 0.00 | 151 | 0 | 0 | 292,221.00 | 6,249 | 292,221.00 | 6,400 |
| Santa Rosa | 111,280.00 | 15 | 0 | 0 | 114,690.00 | 2,146 | 225,970.00 | 2,161 |
| Chiquimula | 0.00 | 169 | 0 | 0 | 0.00 | 0 | 0.00 | 169 |
| Sololá | 204,196.55 | 1,178 | 0 | 0 | 37,650.00 | 1,050 | 241,846.55 | 2,228 |
| Totonicapán | 68,436.00 | 1 | 0 | 0 | 6,392.00 | 135 | 74,828.00 | 136 |
| Quetzaltenango | 297,586.00 | 556 | 0 | 0 | 60,530.00 | 1,079 | 358,116.00 | 1,635 |
| Suchitepéquez | 73,470.00 | 180 | 0 | 0 | 575,995.00 | 13,472 | 649,465.00 | 13,652 |
| Quiché | 0.00 | 258 | 0 | 0 | 115,988.00 | 2,367 | 115,988.00 | 2,625 |
| Retalhuleu | 7,980.00 | 49 | 0 | 0 | 0.00 | 0 | 7,980.00 | 49 |
| San Marcos | 236,370.00 | 56 | 0 | 0 | 33,096.00 | 661 | 269,466.00 | 717 |
| Huehuetenango | 38,940.00 | 1,906 | 0 | 0 | 76,696.00 | 1,761 | 115,636.00 | 3,667 |
| Baja Verapaz | 0.00 | 17 | 0 | 0 | 0.00 | 0 | 0.00 | 17 |
| Alta Verapaz | 84,288.00 | 578 | 0 | 0 | 267,856.00 | 5,831 | 352,144.00 | 6,409 |
| Peten | 152,355.00 | 479 | 0 | 0 | 327,451.00 | 8,707 | 479,806.00 | 9,186 |
| Izabal | 155,281.50 | 1,698 | 0 | 0 | 20,400.00 | 389 | 175,681.50 | 2,087 |
| Zacapa | 88,748.50 | 508 | 0 | 0 | 24,545.00 | 485 | 113,293.50 | 993 |
| Jutiapa | 7,800.00 | 12 | 0 | 0 | 4,054.00 | 102 | 11,854.00 | 114 |
| Jalapa | 0.00 | 604 | 0 | 0 | 23,640.00 | 474 | 23,640.00 | 1,078 |
| **Total** | **3,656,938.50** | **20,229** | **2,635,847.58** | **192,751** | **2,711,669.00** | **62,280** | **9,004,455.08** | **275,260.00** |

*Cuadro Anexo 10. Implementación deportiva y recreativa adquirida en Segundo Cuatrimestre 2021*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Renglón** | **Descripción** | **Presupuesto Asignado** | **Presupuesto Vigente** | **Presupuesto ejecutado** | **% ejecutado** |
| 233 | Prendas de vestir | 27,842,101.00 | 18,013,581.00 | 9,148,898.10 | 50.79 |
| 268 | Productos plásticos, nylon, vinil y P.V.C. | 2,481,488.00 | 1,356,976.00 | 211,743.00 | 15.6 |
| 294 | Útiles deportivos y recreativos | 13,372,156.00 | 18,083,321.00 | 2,221,005.15 | 12.28 |
|  | **Total** | **43,695,745.00** | **37,453,878.00** | **11,581,646.25** | **30.92%** |

*Cuadro Anexo 11. Avance en la ejecución de metas físicas del Programa 11 en Primero, Segundo Cuatrimestre y acumulado*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Programa / Actividad presupuestaria / Producto y Subproducto** |  | Primer Cuatrimestre | | | | Segundo Cuatrimestre | | | | Acumulado | | | |
| **Unidad Medida** | **Vigente** | **Ejecución** | **% de Ejec** | **Vigente** | | **Ejecución** | **% de Ejec** | **Vigente** | | **Ejecución** | **% de Ejec** |
| **11. FORMACIÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES** |  |  |  |  |  | |  |  |  | |  |  |
| **DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN** |  |  |  |  |  | |  |  |  | |  |  |
| Dirección y coordinación | Documento | 12 | 4 | 33.33 | 12 | | 4 | 33.33 | 12 | | 8 | 66.7% |
| Dirección y coordinación | Documento | 12 | 4 | 33.33 | 12 | | 4 | 33.33 | 12 | | 8 | 66.7% |
|  |  |  |  |  |  | |  |  |  | |  |  |
| **SERVICIOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA** |  |  |  |  |  | |  |  |  | |  |  |
| Personas formadas en las diferentes disciplinas del arte | Persona | 9,808 | 2,710 | 27.63 | 9,808 | | 1,124 | 11.46 | 9,808 | | 3,834 | 39.1% |
| Personas beneficiadas con formación profesional en las diferentes disciplinas del arte | Persona | 4,714 | 1,650 | 35.00 | 4,714 | | 0 | 0.00 | 4,714 | | 1,650 | 35.0% |
| Personas beneficiadas con formación básica en las diferentes disciplinas del arte | Persona | 5,095 | 1,060 | 20.80 | 5,095 | | 1,124 | 22.06 | 5,095 | | 2,184 | 42.9% |
| **SERVICIOS DE FOMENTO DE LAS ARTES** |  |  |  |  |  | |  |  |  | |  |  |
| Conciertos y presentaciones de instituciones artísticas en beneficio de personas | Evento | 282 | 39 | 13.83 | 285 | | 89 | 31.23 | 285 | | 128 | 44.9% |
| Conciertos de instituciones artísticas en beneficio de personas | Evento | 211 | 29 | 13.74 | 217 | | 59 | 27.19 | 217 | | 88 | 40.6% |
| Presentaciones de instituciones artísticas en beneficio de personas | Evento | 71 | 10 | 14.08 | 68 | | 30 | 44.12 | 68 | | 40 | 58.8% |
| **SERVICIOS DE DIFUSIÓN DE LAS ARTES** |  |  |  |  |  | |  |  |  | |  |  |
| Personas beneficiadas con difusión cultural, artística y literaria | Persona | 30,727 | 4,583 | 14.92 | 31,699 | | 6,334 | 19.98 | 31,699 | | 10,917 | 34.4% |
| Personas individuales o jurídicas beneficiadas con préstamo o arrendamiento de espacios culturales para eventos de difusión artística y cultural | Persona | 880 | 35 | 3.98 | 920 | | 294 | 31.96 | 920 | | 329 | 35.8% |
| Personas beneficiadas con producción literaria | Persona | 29,644 | 4,500 | 15.18 | 30,644 | | 6,000 | 19.58 | 30,644 | | 10,500 | 34.3% |
| Personas beneficiadas con eventos artísticos y culturales organizados | Persona | 203 | 48 | 23.65 | 135 | | 40 | 29.63 | 135 | | 88 | 65.2% |
| **SERVICIOS DE AUTORIZACIÓN Y CONTROL DE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS** |  |  |  |  |  | |  |  |  | |  |  |
| Autorización y control de espectáculos públicos en beneficio de personas | Documento | 1,879 | 498 | 26.50 | 1,879 | | 685 | 36.46 | 1,879 | | 1,183 | 63.0% |
| Autorización y control de espectáculos públicos en beneficio de personas | Documento | 1,879 | 498 | 26.50 | 1,879 | | 685 | 36.46 | 1,879 | | 1,183 | 63.0% |
| **SERVICIOS DE APOYO A LA CREACIÓN ARTÍSTICA** |  |  |  |  |  | |  |  |  | |  |  |
| Artistas y literatos que reciben asistencia técnica, organizativa y reconocimientos por su labor | Persona | 83 | 21 | 25.30 | 338 | | 52 | 15.38 | 338 | | 73 | 21.6% |
| Artistas y literatos independientes que reciben asistencia técnica y organizativa | Persona | 58 | 10 | 17.24 | 285 | | 30 | 10.53 | 285 | | 40 | 14.0% |
| Artistas y literatos que reciben reconocimientos por su labor artística y cultural | Persona | 25 | 11 | 44.00 | 53 | | 22 | 41.51 | 53 | | 33 | 62.3% |

*Cuadro Anexo 12. Avance en la ejecución de metas físicas del Programa 12 en Primero, Segundo Cuatrimestre y acumulado.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Programa / Actividad presupuestaria / Producto y Subproducto** | **Unidad Medida** | Primer Cuatrimestre | | | Segundo Cuatrimestre | | | Acumulado | | |
| **Vigente** | **Ejecución** | **% de Ejec** | **Vigente** | **Ejecución** | **% de Ejec** | **Vigente** | **Ejecución** | **% de Ejec** |
| **12-Restauración, Preservación Y Protección Del Patrimonio Cultural Y Natural** | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Dirección y coordinación | Documento | 12 | 4 | 33.33 | 12 | 4 | 33.33 | 12 | 8 | 66.7% |
| Dirección y coordinación | Documento | 12 | 4 | 33.33 | 12 | 4 | 33.33 | 12 | 8 | 66.7% |
| **SERVICIOS DE INVESTIGACIÓN, CATALOGACIÓN Y REGISTRO DE BIENES CULTURALES** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Registro de bienes culturales en beneficio de personas y entidades | Registro | 4,203 | 900 | 21.41 | 4,203 | 2,000 | 47.59 | 4,203 | 2,900 | 69.0% |
| Registro de bienes culturales muebles e inmuebles en beneficio de personas individuales y jurídicas | Registro | 4,203 | 900 | 21.41 | 4,203 | 2,000 | 47.59 | 4,203 | 2,900 | 69.0% |
| Registro en Atlas Arqueológico de Guatemala de areas identificadas | Documento | 12 | 3 | 25.00 | 12 | 4 | 33.33 | 12 | 7 | 58.3% |
| **SERVICIOS DE ADMINISTRACIÓN Y PROTECCIÓN DE PARQUES, SITIOS ARQUEOLÓGICOS Y ZONAS DE RESCATE CULTURAL Y NATURAL** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Visitantes atendidos en parques, sitios arqueológicos y zonas de rescate cultural y natural | Persona | 538,458 | 98,189 | 18.24 | 513,463 | 127,144 | 24.76 | 513,463 | 225,333 | 43.9% |
| Visitantes atendidos en parques, sitios arqueológicos y zonas de rescate cultural y natural | Persona | 538,458 | 98,189 | 18.24 | 513,463 | 127,144 | 24.76 | 513,463 | 225,333 | 43.9% |
| **SERVICIOS DE ADMINISTRACIÓN DE MUSEOS** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Visitantes atendidos en los museos | Persona | 387,396 | 26,258 | 6.78 | 231,240 | 31,920 | 13.80 | 231,240 | 58,178 | 25.2% |
| Visitantes atendidos en los museos | Persona | 387,396 | 26,258 | 6.78 | 231,240 | 31,920 | 13.80 | 231,240 | 58,178 | 25.2% |
| **SERVICIOS DE SALVAGUARDIA Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO INTANGIBLE** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Personas capacitadas para la salvaguardia del patrimonio intangible | Persona | 1,150 | 150 | 13.04 | 1,150 | 553 | 48.09 | 1,150 | 703 | 61.1% |
| Personas capacitadas para la salvaguardia del patrimonio intangible | Persona | 1,150 | 150 | 13.04 | 1,150 | 553 | 48.09 | 1,150 | 703 | 61.1% |
| **SERVICIOS DE ADMINISTRACIÓN DEL PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO Y DOCUMENTAL** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Usuarios beneficiados con el patrimonio bibliográfico y documental | Persona | 51,400 | 555 | 1.08 | 50,460 | 1,768 | 3.50 | 50,460 | 2,323 | 4.6% |
| Usuarios beneficiados con el patrimonio bibliográfico y documental | Persona | 51,401 | 555 | 1.08 | 50,461 | 1,768 | 3.50 | 50,461 | 2,323 | 4.6% |
| **Programa / Actividad presupuestaria / Producto y Subproducto** | **Unidad Medida** | Primer Cuatrimestre | | | Segundo Cuatrimestre | | | Acumulado | | |
| **Vigente** | **Ejecución** | **% de Ejec** | **Vigente** | **Ejecución** | **% de Ejec** | **Vigente** | **Ejecución** | **% de Ejec** |
| **SERVICIOS DE ADMINISTRACIÓN DEL PARQUE NACIONAL TIKAL** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Visitantes atendidos en el Parque Nacional Tikal | Persona | 306,978 | 49,261 | 16.05 | 247,300 | 37,496 | 15.16 | 247,300 | 86,757 | 35.1% |
| Visitantes atendidos en el Parque Nacional Tikal | Persona | 306,978 | 49,261 | 16.05 | 247,300 | 37,496 | 15.16 | 247,300 | 86,757 | 35.1% |
| **SERVICIOS DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Conservación y restauración de bienes culturales muebles e inmuebles | Metro Cuadrado | 6,889 | 1,683 | 24.43 | 9,588 | 4,231 | 44.13 | 9,588 | 5,914 | 61.7% |
| Restauración de bienes culturales muebles | Mueble | 15 | 0 | 0.00 | 15 | 7 | 46.67 | 15 | 7 | 46.7% |
| Restauración y conservación de bienes culturales inmuebles | Metro Cuadrado | 6,889 | 1,683 | 24.43 | 9,588 | 4,231 | 44.13 | 9,588 | 5,914 | 61.7% |
| **SERVICIOS DE RESCATE Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS PREHISPÁNICOS** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Restauración y preservación de edificios y monumentos prehispánicos | Metro Cuadrado | 1,783 | 1,783 | 100.00 | 5,733 | 2,815 | 49.10 | 5,733 | 4,598 | 80.2% |
| Restauración y preservación de edificios y monumentos prehispánicos | Metro Cuadrado | 1,783 | 1,783 | 100.00 | 5,733 | 2,815 | 49.10 | 5,733 | 4,598 | 80.2% |

*Cuadro Anexo 13. Avance en la ejecución de metas físicas del Programa 94 en Primero, Segundo Cuatrimestre y acumulado.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Programa / Actividad presupuestaria / Producto y Subproducto** | **Unidad Medida** | Primer Cuatrimestre | | | Segundo Cuatrimestre | | | Acumulado | | |
| **Vigente** | **Ejecución** | **% de Ejec** | **Vigente** | **Ejecución** | **% de Ejec** | **Vigente** | **Ejecución** | **% de Ejec** |
| **94-ATENCIÓN POR DESASTRES NATURALES Y CALAMIDADES PÚBLICAS** | | | | | | | | | | |
| SP 11-INTERVENCIONES REALIZADAS PARA LA ATENCIÓN DE DAÑOS PROVOCADOS POR DEPRESIÓN TROPICAL ETA |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Intervenciones realizadas para la atención de daños provocados por Depresión Tropical ETA | Documento | 1 | 0 | 0.00 | 1 | 0 | 0.00 | 1 | 0 | 0.0% |
| Intervenciones realizadas para la atención de daños provocados por Depresión Tropical ETA | Documento | 1 | 0 | 0.00 | 1 | 0 | 0.00 | 1 | 0 | 0.0% |

*Cuadro Anexo 14. Avance en la ejecución de metas físicas del Programa 13 en Primero, Segundo Cuatrimestre y acumulado.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Programa / Actividad presupuestaria / Producto y Subproducto** | **Unidad Medida** | Primer Cuatrimestre | | | Segundo Cuatrimestre | | | Acumulado | | |
| **Vigente** | **Ejecución** | **% de Ejec** | **Vigente** | **Ejecución** | **Vigente** | **Ejecución** | **% de Ejec** | **% de Ejec** |
| **13-FOMENTO AL DEPORTE NO FEDERADO Y A LA RECREACIÓN** | | | | | | | | | | |
| **DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Dirección y Coordinación | Documento | 12 | 4 | 33.33 | 12 | 4 | 33.33 | 12 | 8 | 66.7% |
| Dirección y Coordinación | Documento | 12 | 4 | 33.33 | 12 | 4 | 33.33 | 12 | 8 | 66.7% |
| Promedio de ejecución física por actividad: |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SERVICIOS DE APOYO AL DEPORTE Y A LA RECREACIÓN** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Personas beneficiadas con actividades deportivas no escolares, no federadas y de recreación | Persona | 205,670 | 7,344 | 3.57 | 205,670 | 16,042 | 7.80 | 205,670 | 23,386 | 11.4% |
| Niños y niñas de 4 a 13 años atendidos con actividades físicas, deportivas y recreativas | Persona | 125,075 | 2,255 | 1.80 | 125,075 | 9,934 | 7.94 | 125,075 | 12,189 | 9.7% |
| Personas del sector laboral beneficiadas con actividades físicas, deportivas y recreativas | Persona | 43,110 | 2,634 | 6.11 | 43,110 | 2,308 | 5.35 | 43,110 | 4,942 | 11.5% |
| Personas de 60 años y más, beneficiadas con actividades físicas, deportivas y recreativas | Persona | 21,260 | 630 | 2.96 | 21,260 | 1,460 | 6.87 | 21,260 | 2,090 | 9.8% |
| Personas con discapacidad beneficiadas con actividades físicas, deportivas y recreativas adaptadas | Persona | 16,225 | 1,825 | 11.25 | 16,225 | 2,340 | 14.42 | 16,225 | 4,165 | 25.7% |
| Eventos de promoción, capacitación, supervisión y otras acciones para fomentar la práctica de la actividad física el deporte y la recreación | Evento | 8,780 | 438 | 4.99 | 8,780 | 2,100 | 23.92 | 8,780 | 2,538 | 28.9% |
| **SERVICIOS DE ATENCIÓN EN CENTROS DEPORTIVOS** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Personas beneficiadas con acceso a espacios para la práctica del deporte y la recreación física | Persona | 2,764,652 | 175,126 | 6.33 | 2,764,652 | 192,751 | 6.97 | 2,764,652 | 367,877 | 13.3% |
| Personas beneficiadas con acceso a espacios para la práctica del deporte y la recreación física en el Parque Deportivo y Recreativo Erick Bernabé Barrondo | Persona | 1,119,216 | 86,589 | 7.74 | 1,119,216 | 121,802 | 10.88 | 1,119,216 | 208,391 | 18.6% |
| Personas beneficiadas con acceso a espacios para la práctica del deporte y la recreación física en el Centro Deportivo y Recreativo Campo Marte | Persona | 1,431,322 | 60,589 | 4.23 | 1,431,322 | 54,867 | 3.83 | 1,431,322 | 115,456 | 8.1% |
| Personas beneficiadas con acceso a espacios para la práctica del deporte y la recreación física en el Centro Deportivo y Recreativo Campos del Roosevelt | Persona | 153,550 | 19,147 | 12.47 | 153,550 | 15,978 | 10.41 | 153,550 | 35,125 | 22.9% |
| Personas beneficiadas con acceso a espacios para la práctica del deporte y la recreación física en el Centro Deportivo y Recreativo Gerona | Persona | 60,564 | 8,801 | 14.53 | 60,564 | 104 | 0.17 | 60,564 | 8,905 | 14.7% |
| **SERVICIOS DE PROMOCIÓN Y DESARROLLO INTEGRAL DE LA MUJER** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Mujeres beneficiadas con acceso a actividades físicas, recreativas y de sensibilización para la prevención de la violencia | Persona | 18,925 | 1,920 | 10.15 | 18,925 | 2,528 | 13.36 | 18,925 | 4,448 | 23.5% |
| Mujeres beneficiadas con acceso a actividades físicas, recreativas y de sensibilización para la prevención de la violencia | Persona | 18,925 | 1,920 | 10.15 | 18,925 | 2,528 | 13.36 | 18,925 | 4,448 | 23.5% |
| **SERVICIOS DE FOMENTO AL DEPORTE Y LA RECREACIÓN EN JÓVENES** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Jóvenes beneficiados con actividades físicas, deportivas y recreativas | Persona | 50,950 | 183 | 0.36 | 50,950 | 3,747 | 7.35 | 50,950 | 3,930 | 7.7% |
| Jóvenes beneficiados con actividades físicas, deportivas y recreativas | Persona | 50,950 | 183 | 0.36 | 50,950 | 3,747 | 7.35 | 50,950 | 3,930 | 7.7% |
| Jóvenes involucrados en la prestación de servicio cívico para la promoción de actividades físicas y deportivas | Persona | 0 | 0 | 0.00 | 0 | 0 | 0.00 | 0 | 0 | 0.0% |
| **DOTACIÓN DE IMPLEMENTOS DEPORTIVOS** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Personas que reciben implementos para actividades físicas, deportivas y de recreación física en su tiempo libre | Persona | 230,000 | 10,726 | 4.66 | 230,000 | 62,280 | 27.08 | 230,000 | 73,006 | 31.7% |
| Personas que reciben implementos para actividades físicas, deportivas y de recreación física en su tiempo libre | Persona | 230,000 | 10,726 | 4.66 | 230,000 | 62,280 | 27.08 | 230,000 | 73,006 | 31.7% |
| **SERVICIOS DE DEPORTE Y RECREACIÓN PARA PERSONAS EN SITUACIÓN DE VULNERABILIDAD** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Personas en situación de vulnerabilidad o riesgo social beneficiadas con actividades físicas y deportivas | Evento | 100 | 26 | 26.00 | 100 | 42 | 42.00 | 100 | 68 | 68.0% |
| Personas en situación de vulnerabilidad o riesgo social beneficiadas con actividades físicas y deportivas | Evento | 100 | 26 | 26.00 | 100 | 42 | 42.00 | 100 | 68 | 68.0% |
| **PROMOCIÓN Y ACCESO A LA ACTIVIDAD FÍSICA Y RECREACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS DE CARÁCTER MASIVO** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Festivales deportivos, recreativos y otros eventos de carácter especial, realizados para promover el acceso a la actividad física y la recreación | Evento |  |  |  | 612 | 178 | 29.08 | 612 | 178 | 29.1% |
| Eventos de exhibición y práctica de juegos ancestrales y tradicionales, en beneficio de personas | Evento | 190 | 17 | 8.95 | 190 | 35 | 18.42 | 190 | 52 | 27.4% |
| Festivales deportivos y recreativos realizados para promover el acceso a la actividad física, el deporte no federado y no escolar | Evento | 422 | 72 | 17.06 | 422 | 143 | 33.89 | 422 | 215 | 50.9% |
| **CONSTRUCCIÓN, AMPLIACIÓN Y MEJORAMIENTO DE INSTALACIONES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Construcción Instalaciones Deportivas y Recreativas Complejo Deportivo Cabecera Municipal San Juan Comalapa Chimaltenango | Metro Cuadrado | 2,979 | 0 | 0.00 | 1,979 | 0 | 0.00 | 1,979 | 0 | 0.0% |
| Construcción Instalaciones Deportivas y Recreativas Canton Chuistancia San Francisco La Union Quetzaltenango | Metro Cuadrado | 2,000 | 0 | 0.00 | 2,000 | 0 | 0.00 | 2,000 | 0 | 0.0% |
| Construcción Instalaciones Deportivas y Recreativas, Aldea Siguila, San Juan Ostuncalco, Quetzaltenango | Metro Cuadrado | 2,000 | 0 | 0.00 | 2,000 | 0 | 0.00 | 2,000 | 0 | 0.0% |
| Construcción Instalaciones Deportivas y Recreativas Gimnasio Municipal Villa de Zaragoza, Zaragoza, Chimaltenango | Metro Cuadrado | 6,720 | 0 | 0.00 | 2,004 | 0 | 0.00 | 2,004 | 0 | 0.0% |
| Construcción Instalaciones Deportivas y Recreativas en Aldea Bola De Oro, Chimaltenango Chimaltenango | Metro Cuadrado | 4,850 | 460 | 9.48 | 4,850 | 230 | 4.74 | 4,850 | 690 | 14.2% |
| Construcción Instalaciones Deportivas y Recreativas, Aldea El Chanito, San Rafael Las Flores, Santa Rosa | Metro Cuadrado | 2,000 | 0 | 0.00 | 2,000 | 0 | 0.00 | 2,000 | 0 | 0.0% |
| Construcción Instalaciones Deportivas y Recreativas, Aldea San Antonio, San Benito Peten | Metro Cuadrado | 2,000 | 0 | 0.00 | 2,000 | 0 | 0.00 | 2,000 | 0 | 0.0% |
| Construcción Cancha Polideportiva, Centro Aldea Chirijquiac, Cantel, Quetzaltenango | Metro Cuadrado | 600 | 0 | 0.00 | 600 | 0 | 0.00 | 600 | 0 | 0.0% |
| Construcción Instalaciones Deportivas y Recreativas, Caserío La Lagunilla, San Rafael Las Flores, Santa Rosa | Metro Cuadrado | 2,000 | 549 | 27.47 | 2,000 | 0 | 0.00 | 2,000 | 549 | 27.5% |
| Ampliación Cancha Polideportiva 35 Calle 0 07 Aldea El Fiscal, Palencia, Guatemala | Metro Cuadrado | 1,949 | 0 | 0.00 | 1,949 | 0 | 0.00 | 1,949 | 0 | 0.0% |
| Construcción Instalaciones Deportivas y Recreativas, Colonia La Unión, Casco Urbano Santa Rosa de Lima, Santa Rosa | Metro Cuadrado | 2,000 | 456 | 22.82 | 2,000 | 0 | 0.00 | 2,000 | 456 | 22.8% |
| Construcción Instalaciones Deportivas y Recreativas, Cabecera Municipal San José La Máquina, Suchitepéquez | Metro Cuadrado | 1,720 | 305 | 17.70 | 1,720 | 186 | 10.80 | 1,720 | 490 | 28.5% |
| Construcción Parque Deportivo y Recreativo, Aldea Songotongo, San Luis Jilotepeque, Jalapa | Metro Cuadrado | 1,500 | 0 | 0.00 | 1,500 | 0 | 0.00 | 1,500 | 0 | 0.0% |
| Construcción Cancha Polideportiva, Aldea Cushapa, San Luis Jilotepeque, Jalapa | Metro Cuadrado | 600 | 0 | 0.00 | 600 | 0 | 0.00 | 600 | 0 | 0.0% |
| Construcción Instalaciones Deportivas y Recreativas, Cabecera Municipal Agua Blanca, Jutiapa | Metro Cuadrado | 2,000 | 0 | 0.00 | 2,000 | 0 | 0.00 | 2,000 | 0 | 0.0% |
| Construcción Instalaciones Deportivas y Recreativas, Cantón Valle Verde, Aldea Sanabaja, Tacana, San Marcos | Metro Cuadrado | 2,000 | 0 | 0.00 | 2,000 | 0 | 0.00 | 2,000 | 0 | 0.0% |
| Construcción Cancha Polideportiva, Lotificación Magnolias, Coatepeque, Quetzaltenango | Metro Cuadrado | 600 | 0 | 0.00 | 600 | 0 | 0.00 | 600 | 0 | 0.0% |
| Construcción Cancha Polideportiva Barrio Oriental, Casco Urbano de San Rafael Las Flores, Santa Rosa | Metro Cuadrado | 600 | 0 | 0.00 | 600 | 0 | 0.00 | 600 | 0 | 0.0% |
| Ampliación Instalaciones Deportivas y Recreativas- Estadio Municipal de Cabecera Municipal, Santa Lucia Utatlán, Sololá | Metro Cuadrado | 5,227 | 0 | 0.00 | 5,227 | 0 | 0.00 | 5,227 | 0 | 0.0% |
| Construcción Instalaciones Deportivas y Recreativas, Parque Bicentenario Colonia Bello Horizonte Zona 21, Guatemala, Guatemala | Metro Cuadrado |  |  |  | 3,606 | 0 | 0.00 | 3,606 | 0 | 0.0% |
| Mejoramiento Instalaciones Deportivas Y Recreativas Parque Erick Bernabé Barrondo García, Zona 7, Guatemala, Guatemala | Metro Cuadrado |  |  |  | 1,755 | 0 | 0.00 | 1,755 | 0 | 0.0% |
| Construcción Instalaciones Deportivas y Recreativas Parque Bicentenario El Hato, Zacapa, Zacapa | Metro Cuadrado |  |  |  | 3,000 | 0 | 0.00 | 3,000 | 0 | 0.0% |
| Construcción Instalaciones Deportivas y Recreativas Parque Bicentenario Zona 8, Cobán, Alta Verapaz | Metro Cuadrado |  |  |  | 4,595 | 0 | 0.00 | 4,595 | 0 | 0.0% |

*Cuadro Anexo 15. Avance en la ejecución de metas físicas del Programa 14 en Primero, Segundo Cuatrimestre y acumulado.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Programa / Actividad presupuestaria / Producto y Subproducto** | **Unidad Medida** | Primer Cuatrimestre | | | Segundo Cuatrimestre | | | | Acumulado | | |
| **Vigente** | **Ejecución** | **% de Ejec** | **Vigente** | **Ejecución** | **% de Ejec** | **Vigente** | | **Ejecución** | **% de Ejec** |
| **14-GESTIÓN DEL DESARROLLO CULTURAL** | | | | | | | | | | | | |
| **DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN** |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| Dirección y coordinación | Documento | 12 | 4 | 33.33 | 12 | 4 | 33.33 | 12 | | 8 | 66.7% |
| Dirección y coordinación | Documento | 12 | 4 | 33.33 | 12 | 4 | 33.33 | 12 | | 8 | 66.7% |
| **FOMENTO DE LA PARTICIPACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA CIUDADANÍA MULTICULTURAL** |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| Personas que reciben capacitación y asistencia técnica en participación ciudadana | Persona | 32,245 | 3,568 | 11.07 | 33,995 | 13,418 | 39.47 | 33,995 | | 16,986 | 50.0% |
| Personas beneficiadas con participación en eventos para el fomento de la ciudadanía intercultural | Persona | 24,125 | 374 | 1.55 | 26,065 | 8,682 | 33.31 | 26,065 | | 9,056 | 34.7% |
| Personas beneficiadas con capacitaciones sobre participación ciudadana y gestión cultural | Persona | 8,120 | 3,194 | 39.33 | 7,930 | 4,736 | 59.72 | 7,930 | | 7,930 | 100.0% |
| **DIFUSIÓN Y APLICACIÓN DE LAS POLÍTICAS CULTURALES** |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| Instituciones y organizaciones beneficiadas con asesoría técnica y coordinación en temas de inclusión cultural en la prestación de servicios públicos y privados | Entidad | 556 | 90 | 16.19 | 556 | 190 | 34.17 | 556 | | 280 | 50.4% |
| Instituciones y organizaciones beneficiadas con asesoría y coordinación para incluir identidad cultural en los servicios públicos y privados | Entidad | 120 | 0 | 0.00 | 120 | 20 | 16.67 | 120 | | 20 | 16.7% |
| Cooperantes culturales que participan en espacios de coordinación para armonizar iniciativas culturales | Entidad | 300 | 75 | 25.00 | 300 | 150 | 50.00 | 300 | | 225 | 75.0% |
| Instituciones beneficiadas con procesos de capacitación sobre políticas culturales | Entidad | 136 | 15 | 11.03 | 136 | 20 | 14.71 | 136 | | 35 | 25.7% |
| **RECONOCIMIENTO POSITIVO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL** | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| Personas que participan en actividades de convivencia intercultural en el marco de la diversidad cultural | Persona | 7,000 | 343 | 4.90 | 7,000 | 2,027 | 28.96 | 7,000 | | 2,370 | 33.9% |
| Personas que participan en eventos académicos, científicos y de intercambio cultural en el marco de la diversidad cultural. | Persona | 3,460 | 138 | 3.99 | 3,785 | 62 | 1.64 | 3,785 | | 200 | 5.3% |
| Personas que reciben formación y asistencia técnica sobre igualdad y equidad como aporte para el desarrollo cultural | Persona | 920 | 55 | 5.98 | 870 | 815 | 93.68 | 870 | | 870 | 100.0% |
| Personas y organizaciones que reciben capacitación y promoción para el emprendimiento de industrias cultuales y creativas | Persona | 755 | 0 | 0.00 | 680 | 680 | 100.00 | 680 | | 680 | 100.0% |
| Personas del pueblo Garífuna que participan en procesos de formación sobre los elementos identitarios y valores culturales ancestrales | Persona | 1,865 | 150 | 8.04 | 1,665 | 470 | 28.23 | 1,665 | | 620 | 37.2% |

1. Artículo 1 de la Ley para la Protección del Patrimonio Cultural de la Nación (Decreto Número 26-97) [↑](#footnote-ref-1)
2. Decreto No. 114-97. Ley del Organismo Ejecutivo. Artículo 31, Inciso g. [↑](#footnote-ref-2)